EBAL
PARA RAPAZES DE 13 ANOS
BATMAN (BI) - 12

BATMAN

N.º 12
(68 PÁGINAS)
Cr$ 500

BI

DOIS BATMAN DE SOBRA

guiaebal.com

QUEM SOU EU?

Vim ao mundo numa manhã de domingo, 14 de março de 1847, na Fazenda das Cabaceiras, freguesia de Muritiba, Bahia. Meus primeiros estudos, realizei-os em São Félix e, depois, no Colégio Sebrão. Em 1858, aos onze anos, ingressei no Ginásio Baiano, dirigido pelo Barão de Macaúbas, um dos mais ilustres educadores da época. Jovem de temperamento bastante suscetível, e fisicamente frágil, encontrei na poesia, desde a quase adolescência, algo que me completasse e desse alento à angústia que a escravidão negra me causava.

Fui colega de Rui Barbosa, Eduardo Ramos, Sátiro Dias e Antônio Carvalhal. Além da poesia, cultivei também o desenho e, pouco antes de deixar êste mundo, realizei um auto-retrato, cuja fidelidade dos traços ainda hoje causa impressão. Na literatura, meus autores preferidos foram Vítor Hugo, Vergílio, Camões, Lamartine, Byron, Dante e outros. Quanto aos nacionais, Fagundes Varela, Casimiro de Abreu e Álvares de Azevedo foram os que mais li. Mas, deixem-me falar dos meus êxitos e das minhas dificuldades. Em primeiro lugar, usando de tôdas a franqueza, confesso que mantinha verdadeira ojeriza pelas matemáticas. Basta dizer que, em 1862, em Pernambuco, fui reprovado duas vêzes em Geometria, quando fazia os preparatórios para a Faculdade de Direito. Por fim, consegui ingressar na faculdade, em 1864... mas perdi o ano por faltas, quando quis visitar minha terra natal. Nessa época, comecei a sentir os primeiros sinais do mal que, mais tarde, minaria minha saúde.

Melhorando, regressei a Recife, tendo por companheiro de viagem Fagundes Varela. Ali, recomecei os estudos e, em 1866, fundando-se em Pernambuco uma sociedade abolicionista com Rui Barbosa, Augusto Guimarães e Regueira Costa, nela ingressei também. Em 1867, em companhia daquela que seria uma das minhas maiores paixões, Eugênia Câmara, voltei à Bahia, onde permaneci até o ano seguinte. Conseguindo transferência para a Faculdade de Direito de São Paulo, lá, conheci alguns amigos de Rui, como Saldanha Marinho, Rodrigues Alves e o jovem José Bonifácio.

Por volta de 1868, para esquecer a separação de Eugênia, fui participar de uma caçada, no Brás (São Paulo). Caí acidentalmente, sôbre a espingarda e esta disparou, atingindo-me o pé esquerdo. Êsse acidente, mais tarde, quase me custaria a vida.

Fui assistido pelo Dr. Lopes dos Anjos, que logo previu que aquêle ferimento me traria sérias complicações, em virtude da minha fraqueza pulmonar. A gangrena começou, então, a espalhar-se pelo membro afetado, onde o chumbo do projétil ainda permanecia. As hemoptises também apareceram. E sucediam-se. Até que, em maio de 1869, embarquei para o Rio de Janeiro. Minha debilidade era algo impressionante. Quando os médicos decidiram emputar-me o pé, não tive fôrças para suportar a anestesia. Tiveram que fazê-lo a sangue frio, mas não senti nenhum mêdo.

Em 1870, apoiado nas muletas, entreguei-me todo às lutas abolicionistas e republicanas, fazendo da pena minha arma de guerra. A enfermidade não me deixava, porém. Entre uma crise e outra, tinha que reagir estòicamente à melancolia que se apoderava de mim. Para distrair-me, entregava-me ao desenho, realizando trabalhos como "Um Tabaréu", "Alegoria", "Tanque de Curralinho", "Paisagens", "Figuras" e "Madalena aos pés da Cruz".

Meus sofrimentos tiveram fim às três e meia da tarde do dia 6 de julho de 1871, quando, aos 24 anos de idade, entreguei a alma ao Criador. Minha musa, entretanto, não morreu comigo. Continua hoje mais viva do que nunca, recolhendo os louros que as sucessivas gerações me têm conferido através dos tempos.

RESPOSTA NO PRÓXIMO NÚMERO

RESPOSTA DO NÚMERO ANTERIOR

CLÓVIS BEVILACQUA

BATMAN e ROBIN

É duro para os bandidos se defrontarem com Batman e Robin. Mas a situação se torna mais dura ainda... especialmente onde há três Batman! Eis o golpe final, isto é, quando os bandidos gritam, em desespêro, que há...

DOIS BATMAN DE SOBRA

BATMAN (BIMESTRAL) ★ Propriedade da Editôra Brasil-América Limitada, Especializada em Publicações para Crianças, Môças e Rapazes ★ Direção de Adolfo Aizen ★ Escritório, Redação e Oficinas em Edifício Próprio: Rua General Almério de Moura, 302, São Cristóvão (ZC-08) ★ Telefone 34-8042 (Rêde Interna) ★ Rio de Janeiro (Gb), Brasil ★ Representante em São Paulo: Agência Modesto, Viaduto Santa Ifigênia, 277, Tel. 33-4606 ★ A ortografia adotada nas publicações desta Editôra é a do "Pequeno Dicionário Brasileiro da Língua Portuguêsa".

Copyright 1967 por National Periodical Publications, Inc. ★ Todos os direitos reservados.

Êste é Ed "Números" Carvey, um homem cercado por "morcegos"... mesmo em casa...

Uma pipa em forma de morcêgo! Outro pensaria que um menino a perdeu... mas estou certo de que Batman a pôs lá... É uma guerra psicológica contra mim!

E mesmo um passeio por um beco de Gotham City o leva a um campo de batalha de "morcegos"...

A lavandaria lança sombra com forma de morcêgo! Outra "coincidência" preparada por Batman! Êle não pode provar que furtei a coleção de pedras Kimber e assim tenta fazer com que me entregue pelo mêdo!

Eu ia muito bem com a quadrilha, até que me tornei obcecado com a idéia de furtar a coleção Kimber! A idéia me enlouquecia tanto quanto Batman me enlouquece agora!

Às vêzes a melhor estratégia da guerra é a retirada... e o retiro de Carvey é sua isolada cabana de caça nas montanhas...

Se ficar por algum tempo fora da cidade, Batman pode me esquecer! Eei... soa como um deslizamento de terra ali em frente!

TRAAAAAA

Aliviado por ver que a cabana nada sofreu, a curiosidade leva Garvey a investigar...

O desmoronamento descobriu uma caverna! Morcegos saem a voar e me recordam a Caverna do Morcêgo!

Quando o archote de Garvey sonda a caverna...

Duas figuras... Uma grande e outra pequena... Parecem modeladas em barro!

Súbito, a luz da tocha é refletida de um cristal de muitas faces no teto da caverna... E o reflexo brilha com terrível intensidade!

Aah! Essa luz terrível está me cegando!

Correm muitos minutos antes que os olhos de Garvey possam ver novamente. Então...

Deu-nos vida, ó senhor... Somos seus escravos! Escute...

As figuras de barro ganham vida! São agora dois Batman, sem dúvida!

Há muitas luas, um poderoso "Shaman" (*) nos modelou em barro e desejou que fôssemos dotados de vida quando o cristal mágico nos banhasse com seu brilho!

E nossa forma seria moldada na imagem que estivesse na mente da pessoa que provocasse o brilho que nos deu vida!

* N.R. — SHAMAN — feiticeiro índio que se acredita dotado de podêres sobrenaturais.

Por causa dos morcegos da caverna, eu pensava em Batman quando a luz tocou o cristal... e assim êles se tornaram "Batman"! Espantoso! Inacreditável!

E agora estamos prontos para obedecer suas ordens!

Quando a dupla recebe ordem para entrar na camioneta...

Eu... senhor de dois Batman! Vou levá-los para a minha casa... onde telefonei para os rapazes se encontrarem comigo! Vai ser uma surprêsa!

Mais tarde, na casa de Garvey...

Ooh! Dois Batman! Um grande e outro pequeno! De onde surgiram?

Não vou perder tempo tentando adivinhar! Vejo dois Batman!

Se pensam nos prender, não seremos apanhados sem lutar!

Uui! Não posso alcançar o queixo dêle! É muito alto!

Eles começaram a briga, pequeno Batman, e assim não precisamos de ordens para nos defender!

Verdade, Batman grandão! Empenhemo-nos na luta!

Súbito, um observador entra em cena...

Ah! Ah! Ah! Há anos que não me divertia assim! Parem de lutar. Quanto a vocês, levantem-se para que eu possa explicar!

Obedecemos, senhor!

"Senhor"?

Agora, escravos, ordeno que procurem e destruam Batman!

Mais tarde Garvey dá uma ordem, que, espera, porá fim definitivo à carreira de seu inimigo...

Destruir o homem que nos serviu de modêlo? Impossível!

Como Batman combate o mal, não podemos obedecer a nenhuma ordem para fazer o mal

Isso complica as coisas!
Mas já resolvi problemas mais difíceis!
Não sei como usar o Batman grande,
mas tenho idéia de como pôr
o Batmanzinho a trabalhar para nós!

Depois de ordenar que os dois Batman entrem em outra sala, para que não ouçam o plano, Garvey volta...

Agora, Batmanzinho,
minhas ordens são...
Que há?

É fraqueza que tenho, senhor!
Para recuperar a vitalidade,
ela deve ser renovada em
conjunção com a luz de certas
estrêlas! Esta noite a estrêla
branco-azulada, Orion,
está em ascendência...

...Assim, deve deixar
que o brilho de Orion se
reflita numa pedra
preciosa branco-
azulada... Toque depois
com a pedra em minha
fronte, para me
revitalizar!

Um diamante
branco-azulado?
Posso arranjar um!
Espere aqui!

Pouco depois Garvey volta com um magnífico diamante...

Ah! Posso sentir
a energia estelar
fluindo dentro
de mim!

Está bem! Começaremos
logo que recoloque êste
diamante no esconderijo!

Meia-noite! O Circo dos Irmãos Bangle encerrou a função e a féria está sendo contada na carroça de pagamento. Súbito...

Senhores! Estou aqui para
oferecer meus serviços ao circo!

Oh! Um anão...
o menor que já vi!
É um ardil!
Não pode ser real!

Claro que sou real!
Posso ser sua atração principal!
Não sòmente me pareço
com Batman! Faço qualquer
coisa que êle faz!

NÔVO TESTAMENTO
EM QUADRINHOS

3 VOLUMES COM LINDOS DESENHOS

1 — História de Jesus (1.ª parte)
2 — História de Jesus (2.ª parte)
3 — História dos discípulos de Jesus

Cr$ 1.500 cada

Sr. Gerente da
EDITÔRA BRASIL-AMÉRICA
Rua Gen. Almério de Moura, 302
Rio de Janeiro (Gb) ZC-08

Pelo Serviço de Reembôlso Postal, ao preço de Cr$ 1.500 cada, desejo adquirir o(s) seguinte(s) volume(s) do NÔVO TESTAMENTO:

[1] [2] [3]
(Marque com um X o que deseja)

Nome .....
Rua e N.º .....
Bairro ..... Zona do Correio .....
Cidade .....
Estado .....

(O leitor pagará as despesas do Correio)

Em desespêro os bandidos fogem, mas são seguidos de perto por Batman...

Se não detivermos Batman agora, êle nos levará à cadeia!

BAM BAM

Quando Batman vai alcançar a prêsa principal, o astucioso bandido usa o Batmanzinho...

Basta! Apanho agora o Batmanzinho e corro para o carro, onde o chefe espera!

Depois que os bandidos fogem...

Bem, não escaparam com o dinheiro!

Ótimo! Deliberadamente me coloquei num ponto onde êles podiam me "deter", a fim de escapar!

Por que Batman teve de fazer isso? Qual a razão?

E no carro dos fugitivos...

Você me tapeou, para que o ajudasse a entrar no carro de pagamento!

Não tem de que ser censurado, Batmanzinho! A ação dos rapazes é que foi criminosa e não a sua! Para compensar o dinheiro que perdemos, teremos de usar o outro Batman em um trabalho!

Mas quando Garvey volta ao Batman gigante...

Oh, não! Não me diga que também precisa renovar sua energia!

Sim, meu senhor... mas não com um diamante branco-azulado! As constelações mudaram nas últimas horas. Deve usar, assim, um rubi!

Uma vez mais Garvey volta de outra sala e...

Que tal? Sente-se revitalizado? Sente a fôrça da vida correndo em seu corpo?

Sim, meu senhor!

Súbito, Garvey transmite um sinal secreto e...

PUFT

Agarrem-nos!

Tão rápido e surpreendente é o ataque que ambos os Batman são apanhados desprevenidos...

Igual a um mosquito!

Tôda aquela conversa de "energia por meio de pedras preciosas" me deixou intrigado e decidi experimentar o Batman gigante! Quando êle disse que ficou revitalizado com um rubi falso, compreendi que era um impostor!

Momentos mais tarde...

Se aquela história do "Shaman" foi uma impostura, quem são êstes tipos?

Não podem ser humanos! Devem ser robôs! Vamos ver tirando-lhes as roupas de Batman!

Quando as roupas são arrancadas...

Como? O pequeno Batman é "O Átomo"! E o grande Batman era o Homem Alongado!

Todos sabem que o Homem Alongado é Ralph Dibny. Mas qual é a identidade secreta de "O Átomo"? Elucidarei isso!

Não podemos deixar que tal aconteça, Robin!

Claro! A quadrilha nos supera numèricamente, mas saberemos derrotá-la!

Se ao menos pudesse estabelecer um elo...

Continue tentando! Pode ser que ainda me pegue, mas não conte com isso!

Não me importo com uma pequena competição... mas isto é pior do que enfrentar a Liga da Justiça!

É hora de usar o alçapão preparado para a fuga!

Garvey abriu um alçapão secreto, para que possa fugir!

Robin, vou atrás de Garvey! Pode cuidar disto aqui?

Certamente! Não resta um pulso em condições!

Para espanto de Batman, êle cai numa rêde de trilhos...

Um trecho de antiga linha subterrânea passa debaixo da casa dêle! E lá vai Garvey, num carro elétrico!

Tarde demais Batman se atira ao carro em velocidade...

Fora! Isto é um carro particular! Não há carona!

Quando o carro elétrico se afasta, o Cruzado de Capa se põe a correr pelo labirinto, munido de uma alavanca...

Tenho uma vantagem! O carro dêle corre nos trilhos.. mas eu estou a pé! Posso tomar um atalho!

Como um caçador, Batman segue a prêsa e...

É pena, Garvey, mas parece que você acaba de..

...descarrilar!

AAAI

E ao ser conduzido o prisioneiro...

Já percebo tudo! Sua campanha de morcegos foi feita para me obrigar a me retirar para minha cabana de caça...

...Onde eu já tinha tudo preparado... A avalancha... os morcegos na caverna...

...e o cristal foi adaptado para ofuscá-lo o bastante, a fim de que o Grande e o Pequeno Batman trocassem de lugar com as figuras de barro!

Foi um bom ato, graças a dois grandes artistas! Homem Alongado ficou satisfeito por ajudar, pois já trabalháramos juntos antes! E usei meu sinalizador para me comunicar com o meu prestativo colega da Liga da Justiça... "O Atomo"!

"Você não sabia, mas suas frontes mascaradas foram cobertas com um pó radioativo..."

Agora um pouco do pó será transferido ao diamante, possibilitando a Batman localizar o esconderijo de Garvey!

"Depois que você saiu com o pequeno Batman, meu contador Geiger me conduziu ao seu esconderijo... um relógio!"

Aqui só estão os diamantes! Talvez Garvey escondesse cada tipo de pedra num ponto diferente!

Pode ser! É pena que Garvey nunca falasse sôbre isso. Teríamos ouvido através dos microfones que colocamos na casa dêle! Mas ouvimos os planos dêle para assaltar os Irmãos Bangle!

Quando vi que você não prendia Garvey no ato, compreendi que o diamante não o tinha conduzido às outras pedras e assim pensei logo noutro recurso!

Uma idéia que malogrou! E agora nem mesmo recobrarão o verdadeiro rubi, porque foi com o falso que toquei seu pó radioativo!

Mas o contador Geiger de Batman logo desmente Garvey ..

Você esqueceu que mais tarde segurou ambos com a mesma mão... Assim o pó do rubi falso passou para o verdadeiro!

É... aí está êle, Batman! Não sabe ainda onde está o resto da coleção! Ah! Ah! Ah!

CLIC CLIC CLIC

Por um momento Batman percorre a sala com os olhos, pensativo. Depois...

Aqui está outra gema oculta nesta máquina de escrever!

Como pôde descobrir?

O relógio e o telefone têm números... e assim experimentei a máquina de escrever, que também tem números em algumas teclas! Meu palpite deu certo! A chave para os esconderijos de Garvey é seu apelido... "Número".

Continuando as buscas, Batman logo descobre cada uma das pedras roubadas em esconderijos numéricos ..

Mais tarde, Garvey verifica que afinal surge seu verdadeiro número...

Doravante você também vai ser ocultado num lugar onde todos iguais a você também usam números. Os números da prisão!

FIM

COLEÇÃO CHIQUITIN

1 — O Aviador
2 — O Castelo Encantado
3 — A Pastorinha
4 — O Palhaço
5 — Flecha-Mansa
6 — Os Brinquedos

SEIS LIVROS COLORIDOS E DESDOBRÁVEIS, COM AS COSTAS PARA VOCÊ COLORIR

Cr$ 300 cada

Sr. Gerente da
EDITORA BRASIL-AMÉRICA LIMITADA

Rua Gen. Almério de Moura, 302
Rio de Janeiro (Gb) ZC-08

Pelo Serviço de Reembôlso Postal, ao preço de Cr$ 300 cada, desejo adquirir os seguintes livros da Col. CHIQUITIN:

1	2	3	4	5	6

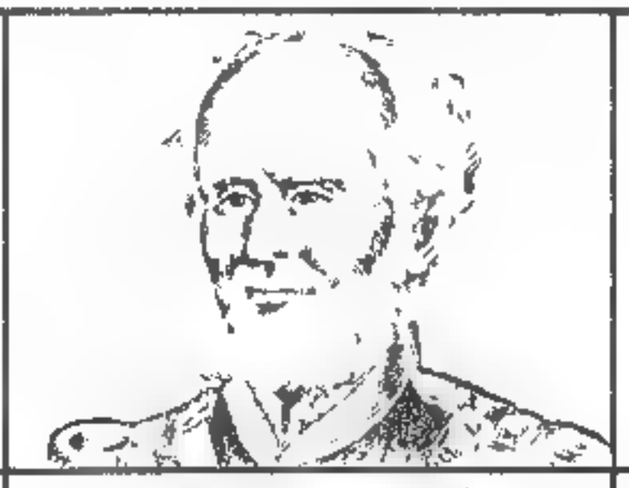
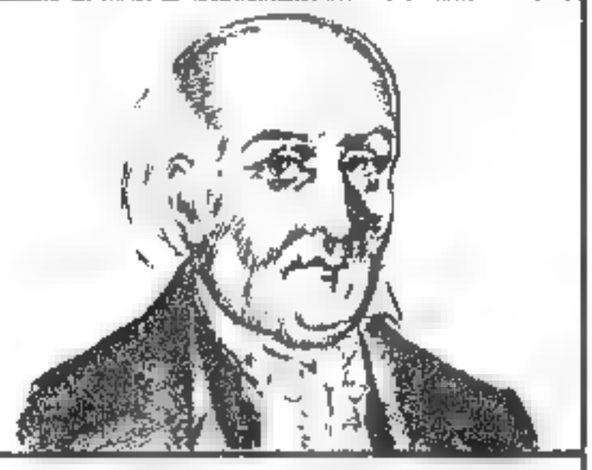
(Marque com um X o que deseja)

Nome .....
Rua e N.º .....
Bairro ..... Zona do Correio .....
Cidade .....
Estado .....

(Pedido Mínimo: 4 livros — O leitor pagará as despesas do Correio)

GRANDES FIGURAS DO BRASIL EM QUADRINHOS

EDIÇÃO MELHORADA, IMPRESSÃO EM OFFSET, COM CAPAS A CÔRES, BELÍSSIMOS DESENHOS E TEXTO CUIDADOSAMENTE ELABORADO

			
1 — RONDON	2 — OSWALDO CRUZ	3 — TAMANDARÉ	4 — RAPOSO TAVARES
5 — ANCHIETA	6 — OSÓRIO	7 — CASTRO ALVES	8 — MACHADO DE ASSIS
			
9 — MAUA	10 — D PEDRO II	11 TIRADENTES	12 — CAIRU
13 — CAXIAS	14 — RIO BRANCO	15 RUI BARBOSA	16 - MONTEIRO LOBATO
17 — GETULIO VARGAS	18 — PEDRO AMÉRICO	19 — JOSÉ BONIFACIO	20 — SANTOS-DUMONT

Sr Gerente da
EDITÔRA BRASIL-AMÉRICA
Rua Gen Almerio de Moura, 302
São Cristóvão (ZC-08) GB

Pelo Serviço de Reembôlso Postal, peço enviar-me, a Cr$ 1.000 cada, o(s) seguinte(s) exemplar(es) de GRANDES FIGURAS em Quadrinhos

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

(Marque com um X os que deseja receber)

48

Nome .....

Rua e N.º .....

Bairro ..... Zona do Correio .....

Cidade ..... Estado .....

O leitor pagará as despesas do Correio

Gotham City enfrenta o mais terrível destino conhecido pelo homem! E os dois únicos sêres dêste planêta, que têm a possibilidade de um milhão para um de evitar esta ameaça fantástica... Batman e Robin... estão enredados nela! Vivam, com a Dupla Dinámica, instantes de intensa emoção lendo...

BATMAN e ROBIN

O Ataque Dos Homens-Foguetes

1.ª Parte

Certo dia, quando Bruce Wayne, desportista milionário, e seu pupilo Dick Grayson são levados ao campo de disparo de foguetes pelo seu diretor, o Professor Nelson...

Parecem bananas voadoras!

Como se sente como diretor dêste programa?

Você saberá quando o último foguete fôr disparado com êxito, Bruce!

Na complexa maquinaria da sala de contrôle, o diretor prova que o coração humano é ainda mais complexo...

Como sabe, fui o primeiro Nelson a falhar como soldado! Espero redimir a honra de minha família com o êxito de meus quatro disparos consecutivos de foguetes!

GENERAIS NELSON

OS PRIMEIROS SOLDADOS DA AMÉRICA

A contagem recessiva é iniciada e, por fim...

Lá vai o primeiro "pássaro"! Comece a contagem para o segundo!

TABU

M

Não se preocupe, amigo! Sua obra científica trará mais honra à família Nelson do que os feitos bélicos!

Certo! Pode até tornar-se "General da Galáxia", Professor Nelson!

Não compreendo, Professor!

Não podemos correr o risco de um foguete cair numa área habitada! Há um contrôle em todos êles! Explodem no ar, antes de ferir alguém!

Os segundos passam até que...

Número dois a caminho, Hank! Você acrescentará a mais brilhante estrêla ao nome da família Nelson!

Mais duas contagens e seu nome estará glorificado, Professor!

Mas.

Dez... nove... Esperem! Os foguetes um e dois desapareceram das telas de rastreio!

Aqui é o Diretor de Contrôle chamando as estações interceptoras e de rastreio! Informem localização dos foguetes um e dois! Câmbio!

Os primeiros a informar são...

Aqui é o interceptor do Exército Sete-Azul! Perdi contato com os foguetes! Câmbio!... Aqui é a Estação de Rastreio da Montanha! Nossas telas não mostram sinal dos foguetes! Câmbio!... Aqui é...

Aqui é o Diretor de Contrôle! Chamando as estações! Vou explodir os foguetes! As explosões darão a posição dos foguetes! Informem logo! Câmbio!

CLIC

Aqui é o Interceptor Sete-Azul! Negativo! Câmbio!... Aqui é a Estação de Rastreio da Montanha! Nenhum som! Câmbio!... Aqui é a Estação de Rastreio do Oceano! Nenhum ruído! Câmbio!... Aqui é

Falhei novamente! Primeiro como soldado e agora como cientista! Dois foguetes desapareceram sem deixar rastro! C-Como?

O único meio de saber, Hank, e tem de fazê-lo pela segurança da Nação... é disparar o terceiro foguete amanhã depois de tríplice investigação e de triplicar as unidades de rastreio!

Naquela noite, quando o amargurado Professor Nelson manda revistar várias vêzes o terceiro foguete...

Eis a última esperança de me redimir! Se falhar novamente, a vida não terá mais sentido para mim!

Naquela mesma noite, na Caverna do Morcêgo, Bruce e Dick vestem os uniformes da Dupla Dinâmica de Batman e Robin...

Não sei se devo permitir que você venha, Robin! Êste pode ser meu último caso!

Mais uma razão para que eu vá, Batman!

Você é impossível!

É o que todos dizem que eu sou!

E cortando os céus no extraordinário jato...

Não acho uma posição confortável para me sentar! Não podia ter desenhado um pára-quedas menor, Batman?

Deixe de se queixar, Robin! O pára-quedas é pràticamente invisível sob sua roupa! Sua finalidade é não fazê-lo parecer um prato... mas impedir que se achate como um prato, se tiver que se atirar dêste jato supersônico!

Mais tarde, sobrevoando o campo de lançamento de foguetes...

Veja se seu cinto está bem apertado, Robin! Quando aquêle foguete partir, vou acelerar e segui-lo!

Calma, Batman! Trouxe-me com você e estou preparado para tudo!

Enquanto o terceiro foguete parte com um estrondo, o Prof. Nelson faz uma oração...

Permiti, Senhor, que êste tenha êxito! O futuro de nosso País está em jôgo! E também a honra de minha família!

TABUUUM

Em pouco, porém, um silêncio se faz no vazio do espaço...

O terceiro foguete também desapareceu das telas dos nossos radares! Mas... talvez as unidades de rastreio ainda o tenham sob mira!

E nos céus...

Aqui é o Interceptor Sete Azul! Perdido contato! Repito... Perdido contato! Câmbio!

O mesmo acontece por tôda parte..

Estação de Rastreio da Montanha informando... Contato com o foguete completamente interrompido! Câmbio!

Uma mão trêmula se estende para a chave...

Tenho que explodir também êste foguete... antes que êle caia e fira alguém...

Isto é o fim de meus sonhos de acrescentar honra à família... e o fim do foguete! Não me atrevo a disparar o último!

CLIC

Mas naquele mesmo momento a velocidade do jato do Morcêgo leva Batman e Robin a avistar o foguete...

Veja, Robin! O foguete desapareceu de nossa tela de rastreio no momento em que aquêle estranho jato de luz o envolveu... apesar de ainda o podermos ver a ôlho nu!
O jato de luz corta os impulsos eletrônicos entre o foguete e todos os instrumentos em contato com êle!

Se êsse é o caso, então aquêle jato de luz impediu também que os dois outros foguetes desaparecidos explodissem!

Outro jato de luz o atrai para aquela ilha lá embaixo!

Já é hora de investigarmos aquêle jato, Batman!

Dirigido pelas mãos hábeis de Batman, o Jato do Morcêgo começa a descer em silêncio...

Pousaremos fora de vista numa ilha vizinha e nadamos para a outra ilha... para averiguar que bandido diabólico furtou aquêles três foguetes e por quê

Foi pena que não pudéssemos usar nossos pára-quedas especiais para descer!

FIM DA PRIMEIRA PARTE

COLEÇÃO

Vamos Brincar

1 — de Bombeiro
2 — de Desportista
3 — de Caçador
4 — de Vaqueiro
5 — de Modista
6 — de Médico

Quem Sabe se Algum Dêstes Seis Livrinhos Coloridos Vão Ajudar-lhe a Escolher a Sua Profissão?

Cr$ 350 CADA

Sr. Gerente da
EDITÔRA BRASIL-AMÉRICA

Rua Gen. Almério de Moura, 302
Rio de Janeiro (Gb) ZC-08

Pelo Serviço de Reembôlso Postal, ao preço de Cr$ 350 cada, desejo adquirir os seguintes livros da Coleção VAMOS BRINCAR:

1	2	3	4	5	6

(Marque com um X os que deseja)

Nome .....
Rua e N.º ....
Bairro .... Zona do Correio .....
Cidade .....
Estado .....

(Pedido Mínimo: 3 livros — O leitor pagará as despesas do Correio)

O Ataque Dos Homens-Foguetes

2.ª Parte

Enquanto a Dupla Dinâmica nada em direção à ilha misteriosa...

ZUUUUUM

ZUUUUUM

Homens impelidos por foguetes vêm nesta direção! Desconfio de que não nos vão dar a chave da cidade!

Parece que formam uma comissão nada amistosa!

Como bombardeiros de mergulho, os projéteis humanos investem contra os detetives de máscara...

Apanhei um homem-foguete!

E eu outro!

SOC

SOC

E outros! Muito bem!

Súbito, Batman adverte...

Cuidado! Estamos sendo torpedeados!

Sim... sem dúvida não é uma sardinha que está me mordiscando as pernas!

A luta épica continua debaixo d'água...

Bem quisera ter me equipado e ao Robin com miniaturas de tanques de oxigênio, em vez de pára-quedas! Seria melhor para uma emergência assim!

Falta-me o ar! Sinto que os pulmões vão rebentar!

Como um sinistro funeral submarino, os homens-foguetes carregam os desacordados detetives para o que parece uma cripta subaquática...

Momentos mais tarde, içados de um canal interior, Batman e Robin respiram ar puro e se reanimam...

Os foguetes desaparecidos! Por que diabos furtaram uns foguetes inofensivos?

Sòmente o primeiro é inofensivo, meu pobre e aturdido Batman! O segundo tem uma carga atômica que eu coloquei com material que meus homens-foguetes colheram aqui e ali! Você chegou exatamente a tempo para o primeiro lançamento!

Um foguete caindo no Parque de Gotham City!

Talvez seja um dos joguetes desaparecidos... tomando um atalho!

ZUUUUUM

Mas a multidão silencia quando lê o que está escrito no foguete...

AVISO!
QUEREMOS UM BILHÃO DE DÓLARES PELA VIDA DOS HABITANTES DE GOTHAM CITY! SE NÃO TRANSMITIREM A RENDIÇÃO DENTRO DE UMA HORA, O PRÓXIMO FOGUETE A SER DISPARADO CONTÉM UMA CARGA ATÔMICA QUE REDUZIRÁ A CIDADE A CINZAS!
OS HOMENS-FOGUETES

A resposta é altiva e não se faz demorar

Do povo de Gotham City aos infames Homens-Foguetes... Eis nossa resposta de cidadãos livres! Jamais nos entregaremos! Combateremos o crime até ao fim!

Imbecis! Acabam de assinar sua sentença de morte!

Gotham City pensa que teve tempo de estabelecer defesa contra foguete! Não sabem que estaremos nas nuvens... dirigindo o foguete contra qualquer diversão, diretamente para o alvo, com os nossos jatos de luz! E vocês dois serão testemunhas de vista disso... dentro do próprio foguete!

Não gosto disso! Não poderiam me levar a outro lugar?

Os fantásticos homens-foguetes rumam para a sua estação secreta nas nuvens...

O chefe aos homens-foguetes! Tomem suas posições! Liguem os sinais para manter o foguete sôbre o alvo! Câmbio!

BUUUUM

Naquele mesmo momento, com Batman e Robin presos no interior do projétil explosivo...

ZUUUUM

Febrilmente os mestres da fuga se contorcem e

Só nos restam poucos minutos!

Parecem segundos!

Como se sente?

Como um homem na cadeira elétrica!

Estou livre! E você?

Esfolado como um coelho, mas livre também!

E a Dupla Dinâmica revista o labirinto de contrôles.

Onde está êle? Onde está êle?

Se não tivesse o coração na bôca, eu lhe responderia!

Os dois atravessam uma janela e mergulham no espaço

Agora o foguete explodirá sem ferir ninguém e muito antes de alcançar Gotham City!

Mas, logo que os pára-quedas se abrem

São os homens-foguetes! Se mantiverem o foguete no rumo de Gotham City, a explosão achatará a cidade inteira!

CRAAC

CRAAC

Finalmente...

Encontrei a chave!

Ótimo! Que é que estou dizendo? Temos menos de cinco minutos para escapar antes que se verifique a explosão!

É melhor puxarmos os cordéis dos pára-quedas antes de nosso sangue salpicar a paisagem!

Quando o foguete começa a cair a pouca distância do alvo, o chefe dos homens-foguetes avista a dupla de pára-quedas...

Metade de vocês mantenha o foguete em seu curso para Gotham City! A outra metade se junte a mim!

Não podemos estar em dois lugares ao mesmo tempo, Robin! Mas temos que impedir que aquêles bandidos mantenham o foguete no rumo... e temos que atacar o resto dos homens-foguetes!

Ótima a idéia de usarmos os batarangues!

VUUUUUP

VUUUUUP

Os batarangues atingem devastadoramente os homens-foguetes

PUFT

PUFT

PUFT

PUFT

Como meteoros, Batman e Robin investem contra os homens-foguetes remanescentes

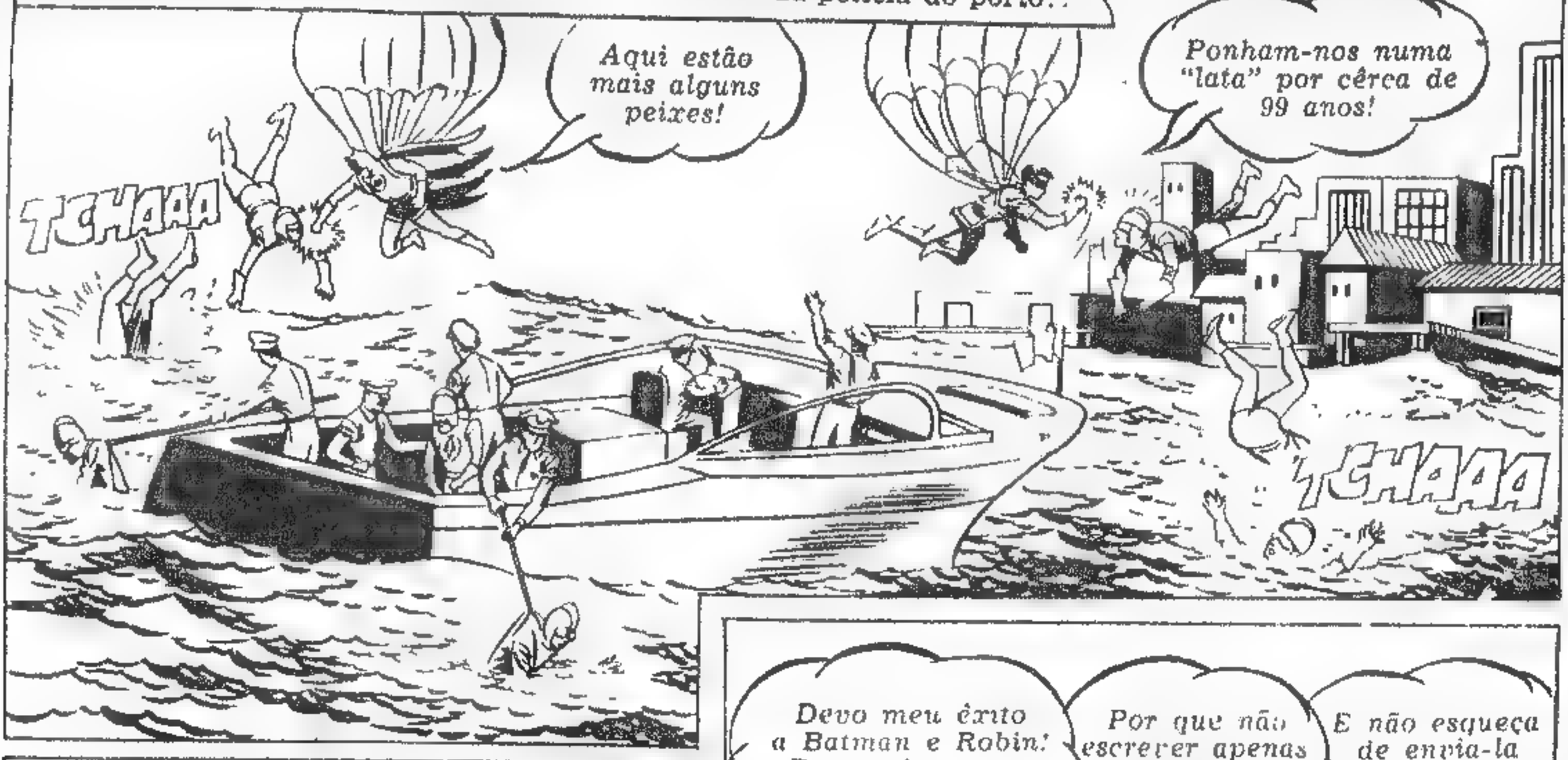
Fogo nêles! Arranquem-lhe as asas, a fim de podermos voltar a dirigir o foguete para o alvo!

Mas a Dupla Dinâmica age com rapidez nunca vista...

Escutem o estrondo do foguete que explode inofensivamente nas águas fronteiras a Gotham City!

Soa como uma canção! Tataratá-tatá!

E os derrotados homens-foguetes caem nas mãos da polícia do pôrto..



Reassumindo o disfarce cotidiano de Bruce Wayne e Dick Grayson

Termina assim uma das mais arrebatadoras aventuras de Batman e Robin! E a que vamos publicar na próxima edição vai deixá-los de cabelos eriçados! Não percam!

BATMAN (BIMESTRAL) — N.º 12 ★ JAN. — FEV. 1967 ★ Pág. 27

SAUDADE

Sodade é uma dô que dá
mas não é dô de doê.
É vontade de alembrá,
é vontade de esquecê.

É dô de dente,
machuca,
mas onde dói não se vê.
E a gente pega, catuca,
pra não deixá de doê...

POESIA DE *Luiz Peixoto*

EDIÇÃO IV CENTENÁRIO DO MAIS AUTÊNTICO POETA POPULAR BRASILEIRO. O CANTADOR DOS INGÊNUOS MATUTOS E DOS MALANDROS MATREIROS. AUTOR DAS LETRAS DE "AI, IOIÔ" E "MARIA".

Cr$ 3.000

Sr. Gerente da
EDITÔRA BRASIL-AMÉRICA
Rua Gen. Almério de Moura, 302
Rio de Janeiro (Gb) ZC-08

Pelo Serviço de Reembôlso Postal, desejo adquirir o livro POESIA DE LUIZ PEIXOTO, ao preço de Cr$ 3.000 cada exemplar

Nome .....
Rua e N.º .....
Bairro ..... Zona do Correio ....
Cidade .....
Estado .....

(O leitor pagará as despesas do Correio)

Coleção "Série Sagrada"

1 — Nossa Senhora de Fátima
2 — Nossa Senhora Aparecida
3 — Santa Rita de Cássia
4 — São Jorge
5 — Santo Antônio
6 — São Domingos Sávio
7 — Santa Joana D'arc
8 — São Francisco de Assis
9 — Papa João XXIII
10 — São Sebastião
11 — São Vicente Pallotti
12 — São Cosme e São Damião
13 — São Judas Tadeu

Albuns em raimpressão melhorada

Sr. Gerente da Editôra Brasil-América Limitada
Rua General Almério de Moura, 302,
São Cristóvão (ZC-08) Gb

Pelo Serviço de Reembôlso Postal, ao preço de Cr$ 300,00 cada, peço enviar-me os álbuns da *Coleção Série Sagrada*, os quais me comprometo a retirar do Correio tão logo o mesmo me notifique da chegada dessa encomenda.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13

(Marque com um xis (X) os que deseja receber)

Nome .....
Rua e N.º .....
Bairro ..... *Zona do Correio* .....
Cidade ..... *Estado*.....

Pedido Mínimo 3 Albuns
O leitor pagará as despesas do Correio

BATMAN e ROBIN

Que se esconde por trás do misterioso assalto a Roy Rennie, um agente de publicidade? Esta pergunta fêz com que Batman e Robin seguissem uma pista extraordinária, que terminou num confronto mortal numa galeria de arte de Gotham City! Mas, para saborear os ingredientes desta história eletrizante, comece a ler.

A Galeria de Arte Dos Velhacos

Aqui ligo a pressão e o esmago como a uma noz, Batman!

Afaste-se, Robin! Cuidarei dêste pretenso quebra-nozes!

Bruce Wayne e seu pupilo Dick Grayson voltam para casa de uma visita aos subúrbios, quando...

SOCORRO!

O grito vem da água, lá embaixo!

Parece uma mulher! Deve ter caído daquele barco de turistas!

Morrerá afogada a menos que seja socorrida sem demora!

Vai mergulhar... daqui?

E Bruce Wayne se atira da ponte de Gotham City..

Desta altura, êste mergulho tem de ser perfeito! Como Batman, tenho me exercitado na luta contra os criminosos Estou em plena forma!

Com surpreendente precisão, o aparentemente "playboy" executa a façanha sem a menor falha

Não se debata! Já a agarrarei!

Está bem!

Formidável, Bruce! A môça está bem?

Sim! Ela diz que foi um acidente! Mas de onde surgiram aquêles repórteres e fotógrafos?

Não quero passar por herói... pelo menos como Bruce Wayne!

Vamos, Dick! Não sabem meu nome...

Sim, Bruce!

O que Principe vende mais é roupa de rapaz!

Mas no dia seguinte, em casa...

Está em todos os jornais, Dick! Veja o "Times" de Gotham City..."
...e a jovem Marylene Haworth, que tenta a sorte em Gotham, deve a vida à bravura...

...de Bruce Wayne, presidente da Fundação Alfred(*)! Enquanto a Fundação ajuda causas dignas, seu fundador ajuda, pessoalmente, os necessitados! Bravo, Senhor Wayne!"

Uff! O material é bem forte!

(*) N. R. — Organização beneficente fundada por Bruce em homenagem ao seu antigo mordomo.

Sei quem engendrou esta publicidade... Roy Rennie! Isso explica a reportagem no local!

Rennie? Quem é êle?

Nunca o mencionei a você! Na semana passada, na Fundação, um jovem tentou convencer-me a lhe dar o lugar de diretor de publicidade! Disse-lhe que as boas obras eram a única publicidade que queríamos...

"Mas êle era bem loquaz e não me escutou..."

Pense em sua "imagem pública", Senhor Wayne! Contrate-me e descanse a êsse respeito! Farei o País consciente de Bruce Wayne e da Fundação Alfred!

Sinto...

Espere! Não decida ainda! Vou lhe dar uma amostra do que posso fazer... e de graça! Aceite o que lhe digo, Senhor Wayne!... O senhor não pode passar sem mim!

delicioso! nutritivo!
CHOCOLATE COM LEITE
Moinho de Ouro

Descartei-me dêle... até hoje de manhã! Dick! Creio que o que aconteceu ontem foi a "amostra" da publicidade de Rennie! Mas há um meio de sabermos...

O endereço de Marylene Haworth está aqui no "Times"! Vamos lá fazer-lhe algumas perguntas!

Estou com você!

Logo, no Hotel Gotham City...

Mas pensei que o senhor sabia, Senhor Wayne! Sou uma atriz desempregada e boa nadadora! Roy Rennie me contratou para representar aquêle ato de afogamento! Disse que o senhor e eu teríamos boa publicidade com isso!

Como sabia êle que eu a socorreria?

Êle esperava que seu carro aparecesse! Quando o viu, deu-me o sinal e saltei do barco!

O Senhor Rennie disse que estava agindo como o diretor não oficial da Fundação Alfred! Pesquisava fatos e informações sôbre a Fundação...

Fazia isso, hein...?

Perdoe-nos abreviar esta entrevista! Temos outra visita urgente a fazer!

Lamento se o que fiz foi deveras inconveniente, Senhor Wayne!

compre hoje
e use sempre
SABONETE
Eucalol

Nunca vi Bruce tão enfurecido!

Vamos à casa de Roy, não é?

Claro!

Êle vai aprender a não passar por diretor de publicidade da Fundação Alfred!

Ainda bem que não estou na pele de Roy Rennie!

Depois de informar-se do endereço do agente numa lista telefônica

É aqui!

Uuui!

Parece que ha confusão aí!

BAM

PRAAA

Ao entrarem no apartamento do agente de publicidade

É Rennie! E está inconsciente...

Aposto que foi atacado!

Os assaltantes não podem estar muito longe! Reviste o edifício, Dick, enquanto chamo um médico!

Está bem!

Enquanto o agente de publicidade está a caminho do hospital

Nenhum sinal de tipos suspeitos...

Parece que enfrentamos algum mistério! Quem assaltou Roy Rennie e por que?

NÔVO TESTAMENTO

3 VOLUMES EM QUADRINHOS EDIÇÃO DE LUXO

Veja Cupom no Verso

☐ História de Jesus (1.ª Parte) ☐ História de Jesus (2.ª Parte) ☐ Os Apóstolos — Cr$ 1.500,00 Cada

ASSINALE NO QUADRINHO O QUE DESEJA RECEBER

Já que estamos sòzinhos aqui...

...é hora de Batman e Robin começarem a trabalhar!

Pouco depois, os dois começaram a trabalhar com afã...

Um agente de publicidade deve ter muitos inimigos... mas poucos o atacariam de tal maneira!

Sera uma quadrilha?

Estes tapêtes têm pegadas! Há duas marcas diferentes além das de Rennie e das nossas! E uma é muito funda de um homem de quase cem quilos!

A secretaria de Rennie foi aberta à fôrça! A fechadura está quebrada!

Uma pista! Vamos examina-la!

Uma pasta marcada "Fundação Alfred"! Mas está vazia!

Os bandidos devem ter furtado o conteudo! Mas por que isso iria preocupa-los?

Eis algo que os bandidos não viram... uma anotação de Rennie... "Investigar na Galeria Lathrop..."

O nome é sugestivo!

INVESTIGAR NA GALERIA LATHROP

Sr. Gerente da
Editôra Brasil-America

Rua General Almério de Moura, 302,
S. Cristóvão (Gb) ZC-08

Queira enviar-me, pelo Reembolso Postal, a(s) publicação (oes) discriminada(s), no verso deste cupom, a(s) qual(is) apanharei no Correio, logo que notificado de sua chegada.

Nome . . . . .

Rua e N.º ..... ZC

Cidade ..... Estado ..

Certo! Uma das doações da Fundação Alfred foi à Galeria Lathrop de Arte... uma organização para ajuda a jovens artistas!

É isso, mas..

...por que quereria Rennie investigar na Galeria Lathrop?

Eis uma pergunta que vamos elucidar agora mesmo! Podemos ter encontrado a pista que esclarecerá êste mistério!

Quando a Dupla Dinâmica chega à Galeria

O Senhor Lathrop está ocupado no momento..

Esperaremos' É Lathrop que queremos ver!

Enquanto esperam

A Galeria revelou alguns jovens pintores! Eis a obra de alguem chamado James Porter' Na Fundação, gostamos de seus trabalhos

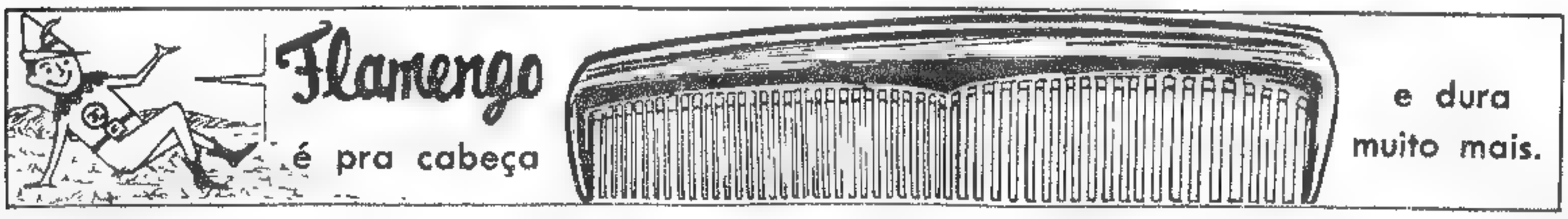
Pouco depois...

Não, nunca vimos por aqui ninguém chamado Roy Rennie! Diz que êle foi... ahn... assaltado?

Êle está nervoso! Seus olhos o acusam!

Foi a razão principal por que a Galeria Lathrop recebeu nossa doação!

Vem ai alguém, Batman...



Bem, não conseguimos muito de Lathrop! Acha que foi boa idéia informá-lo de que estamos trabalhando neste caso, Batman?

Era exatamente o que eu queria, Robin!

Ao cair da noite, dois vultos saltam de um muro nos fundos da Galeria ..

Quando estávamos no interior da Galeria, notei êste pátio interno. É um bom lugar! Podemos observar sem sermos vistos!

Não confio em Lathrop! Se êle oculta alguma coisa, como suspeito, será levado a um movimento em falso! É o que vamos ver!

Mas, numa reviravolta dos acontecimentos

Vamos agarrá-los, Yackie!

Cuide do Menino-Prodígio, Slats! Deixe Batman comigo!

O ataque de surprêsa começa

Cuidado Robin Uh!

Cuide de você, o resto, comigo!

Agora o toque final!

Use o gostoso

CREME DENTAL Eucalol

Com uma torção, Robin escapa e.

O garôto e um azougue!

Tenho que dar a Batman o tempo de se recuperar!

Bonita saída, Robin!

Nenhum garôto pode me fazer de bôbo!

Para a Dupla Dinâmica uma boa ação exige outra. .

Muito bem, Batman! Cuidado! Atrás de você!

Antes que Batman possa virar-se, Yawkie agarra-o com firmeza e...

Vou esmagá-lo como a uma noz, Batman!

Afaste-se, Robin! Cuidarei dêste pretenso quebra-nozes!

Enquanto Yawkie aumenta a pressão, Batman ergue-se na ponta dos dedos!

Não demora agora!

Mas para você não para mim!

O que Príncipe vende mais é roupa de rapaz!

Apelando para tôdas as suas reservas, Batman gira...

Depois se atira de costas contra uma parede..

Acho que Yawkie está fora de combate!

PUFT

Quem são, afinal êstes dois?

Capangas de Lathrop! Vi-o quando observava a luta da janela da Galeria!

Lathrop acaba de fugir! Atrás dêle! É aqui que vamos resolver êste caso!

Na Galeria semi-obscurecida .

Aquela porta... acaba de se fechar!

Êle está lá dentro!

Batman e Robin! Aquêles dois imbecis transtornaram o trabalho que lhes ordenei! Cuidarei de vocês pessoalmente!

Como estou envolvido em arte, farei a coisa de modo artístico! Esta arma tem um silenciador muito eficiente!

Ajudaria se você fizesse qualquer movimento em minha direção, Batman! Torne mais fácil para mim atirar... ou esta gelado de mêdo!

Farei um movimento...

...mas não será do tipo que êle espera...

De repente...

As luzes se apagaram! Deite-se, Robin!

Nem precisa êle me dizer! Vi o filando o fio!

BAM

Em seguida

Parece que seu curso de artes não incluiu a arte de soquear, Lathrop!

SOC

A Polícia chega e uma investigação completa é feita

Eis como o plano se completa, Comissário! Lathrop furtou estas pinturas de algum artista pouco conhecido, mas um gênio sem publicidade. Depois, um tal de "James Porter" exibiu os trabalhos a fim de conseguir um bom donativo!

delicioso! nutritivo!

CHOCOLATE COM LEITE

Moinho de Ouro

Em vez de fugir com o dinheiro, Lathrop manteve a falsa galeria aberta para vender as pinturas e ganhar mais dinheiro!

Compreendo! Agora o mínimo que podemos fazer é cuidar para que o verdadeiro artista receba o reconhecimento que merece!

Dias depois, quando Roy Rennie volta ao seu apartamento...

De certo modo, Rennie, você se feriu no cumprimento do dever! E quando a Fundação Alfred decidir ter um agente de publicidade, êste lugar será seu!

Bastante razoável, Senhor Wayne! Prometo-lhe que não haverá mais "amostras grátis" de publicidade!

O mesmo digo eu!

Parece que surgiu um romance entre a Senhorita Haworth e Roy Rennie... enquanto combatíamos os bandidos!

Não ficaria nada surpreendido se Roy tivesse seu nome nos jornais... numa notícia de casamento!

FIM

Não perca
SUPERMAN-
BIMESTRAL
Com 68 páginas
Reserve desde já com o seu jornaleiro

compre hoje
e use sempre
SABONETE Eucalol
SABONETE Eucalol

AVENTURAS em FIGURINHAS

MARCO PÓLO

Maravilhosas aventuras nas côrtes do Oriente

AS VIAGENS DE GULLIVER

Aventuras de um náufrago entre sêres minúsculos e gigantescos

ROBINSON CRUSOÉ

Aventuras de um homem solitário, numa ilha desconhecida

★ **TEXTOS PARA LER** ★ **DESENHOS PARA COLORIR**
★ **FIGURINHAS COLORIDAS PARA RECORTAR E COLAR**

OUTROS ÁLBUNS DESTA MESMA COLEÇÃO

1 - Recreações Instrutivas; 2 - Bandeiras do Mundo Inteiro; 3 - Maravilhas do Mundo; 4 - Automóveis; 5 - A Ilha do Tesouro; 6 - Napoleão Bonaparte; 7 - Marco Pólo; 8 - As Viagens de Gulliver; 9 - O Homem Primitivo; 10 - Pioneiros e Descobridores; 11 - A História dos Transportes; 12 - Animais do Passado; 13 - Instrumentos Musicais; 14 - Espaços Siderais; 15 - Robinson Crusoé; 16 - Jesus, o Divino Mestre; 17 - Barcos e Navios; 18 - Soldados e Uniformes; 19 - "Moby Dick"; 20 - Aviões; 21 - Cães do Mundo Inteiro; 22 - Trajes de Tôdas as Épocas. 23 - Peixes; 24 - O Homem no Espaço..

Sr. Gerente da **EDITORA BRASIL-AMÉRICA LIMITADA**
Rua Gen. Almério de Moura, 302, São Cristóvão (ZC-08) Gb

51

Pelo Serviço de Reembôlso Postal, desejo receber os seguintes ALBUNS DE FIGURINHAS, ao preço de Cr$ 1.500,00 cada:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24

(Marque com um X o que deseja receber)

Nome .....
Rua ..... N.º .....
Bairro ..... Zona do Correio .....
Cidade ..... Estado .....

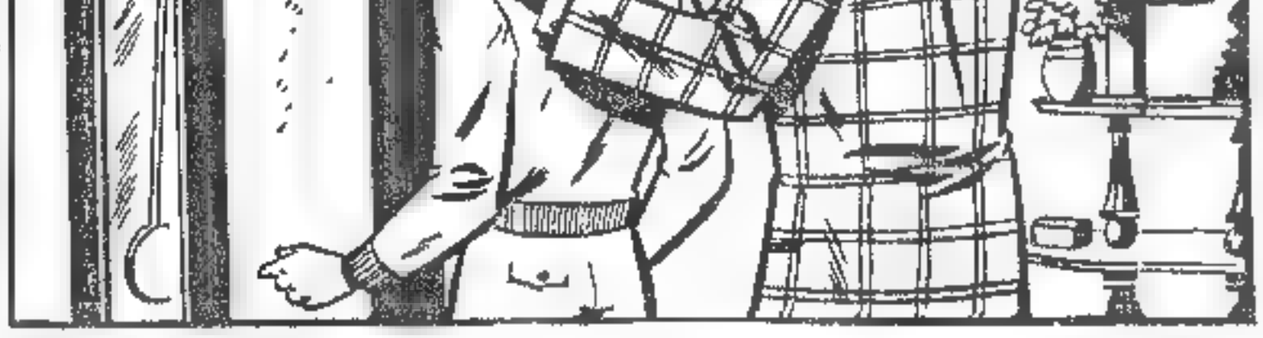
(O leitor pagará as despesas do Correio)

Sob a mansão de um milionário se oculta uma caverna subterrânea . . . a famosa Caverna do Morcêgo, centro da guerra sem quartel que Batman e Robin movem contra o crime e os criminosos. De repente surgiu um estranho que parecia conhecer o segrêdo do esconderijo dos dois valentes defensores da Lei. Assim, veremos nesta história a luta que a dupla teve que travar com . . .

BATMAN e ROBIN
(O MENINO-PRODÍGIO)

O Mago Que Entrou na Caverna do Morcêgo

"Êste caso começa como muitos outros. Como sempre, Dick e eu passamos pelo relógio de vovô, que encobria a entrada secreta para a Caverna do Morcêgo . . ."



"Nas profundezas da caverna trocamos de roupa para o combate ao crime . . ."

"Então, como sempre, dirigi o Batmóvel pela rampa até ao celeiro que ocultava a saída secreta da Caverna do Morcêgo . . ."

Vamos dar uma volta para ver o que está acontecendo.

"Mais tarde, enquanto patrulhávamos as ruas . . ."

Diz-se que dois homens mascarados entraram pelo teto do edifício da Associação dos Arquitetos!

Robin, chame a sede e comunique que vamos investigar!

"Decidimos que a melhor maneira de surpreender nossa prêsa era entrar também pelo tôpo do edifício."

Muito bem, Robin . . . Vamos entrar para prendê-los!

"A estratégia deu certo. Os bandidos foram surpreendidos, quando atingimos o assoalho cheio de maquetas."

Batman e Robin!

"Quando êles tentavam fugir, Robin chutou um dos modelos de edifício e . . ."

Êste homem vai ficar, Batman!

Uui!

E êste também! Êles não nos incomodarão mais!

"Entretanto, quando levávamos os prisioneiros para o Batmóvel . . ."

Outro bandido! Estava escondido enquanto os outros agiam!

"Antes mesmo que nos pudéssemos mexer, o misterioso indivíduo levantou uma caixinha e soprou o seu conteúdo em nossos rostos."

Quê . . . ? Toss! Toss!

Toosss! Toosssss!

Toosss! Toosssss!

Toosss! Toosssss!

Vamos, o pó os deixará atrapalhados por muito tempo!

"Ficamos por muito tempo com aquela tosse horrível e não pudemos evitar que os bandidos escapassem."

Fugiram . . . mas nada conseguiram roubar!

O chefe dêles deixou cair a caixa. Talvez ela nos leve até a êle!

"Todavia, quando examinei a caixa . . ."

Nem uma impressão digital! O chefe deve ter usado luvas!

Então de nada nos servirá!

Servirá apenas como mais um "souvenir" para a nossa Sala de Troféus!

Sòmente uma caixinha preta de material plástico! Mas um troféu de um caso rotineiro!

"A caixa, não obstante, ia-nos provar ser mais que um simples troféu."

"... pois na manhã seguinte, quando entrei na Sala de Troféus, mal pude acreditar no que os meus olhos viam ..."

A caixa desapareceu! Alguém a substituiu por esta cartolazinha de matéria plástica!

Robin, foi você que fêz isso? Não é brincadeira sua?

Com sinceridade, Batman, não toquei nessa caixa! Talvez fôsse o Alfredo ...!

"Chamei o Alfredo, nosso criado de confiança. Entretanto ..."

Acredite-me, senhor! Não mexi nesse troféu!

Então, se nenhum de nós mexeu, quem o fêz então?

Caramba! Isto quer dizer ... que um estranho penetrou na Caverna do Morcêgo!

Exatamente! E quem quer que tenha tirado o troféu ainda deve estar aqui ... escondido em alguma parte! Precisamos descobri-lo!

"Procuramos por tôda parte ... No celeiro, nas despensas, na garagem..."

"Percorremos, inclusive, os labirintos de calcáreo que se ramificam a partir da Caverna do Morcêgo ..."

Não adianta, Batman! Se alguém entrou durante a noite já deve ter saído!

Mas, como poderia alguém saber da localização da Caverna do Morcêgo? Sempre a guardamos em grande segrêdo!

O que desejaria saber é por que deixou a cartolazinha depois de retirar a caixa!

O bandido mascarado que vimos a noite passada usava uma cartola, lembra-se? E deixou êste cartão de visita, para zombar de nós!

"De algum modo o bandido encartolado entrara na Caverna do Morcêgo. E, mesmo quando patrulhávamos a cidade, não esquecíamos esta ousadia."

Dois homens mascarados tentam entrar pelo teto da Companhia de Prata Liberty!

Vamos averiguar!

"Ao chegarmos ao novo edifício construído como uma pequena versão da Estátua da Liberdade, atirei para o alto minha corda de sêda e . . ."

Agora poderemos alcançar o telhado sem que êles o percebam!

"Como se fôssemos duas aranhas, escalamos o edifício . . ."

"Já estávamos a ponto de nos acercarmos dos bandidos, quando um helicóptero baixou das nuvens..."

O Senhor Cartola outra vez!

Sim, Batman, e esta automática está diretamente apontada para o Robin. Não tente deter meus homens, senão . . .

"Robin e eu havíamos impedido outro roubo, mas não outra fuga . . ."

Enganei-o, Batman! Minha "automática" não passa de um brinquedo de matéria plástica! Se quiser, pode guardá-la como lembrança!

. . . Mas sòmente por pouco tempo! Ah! Ah! Ah!

Por pouco tempo? Isto quer dizer que êle pretende furtá-la da Sala dos Troféus! Pois bem, desta vez ficaremos à espera dêle!

"Naquela noite . . ."

Conferiram tudo?

E reconferimos, senhor! Está tudo em ordem!

Ninguém entraria sem acionar o sistema de alarma!

"Desligamos as luzes e ficamos à espera . . ."

"Horas transcorreram sem que nada de anormal acontecesse. Finalmente, ao amanhecer . . ."

Posso preparar o café, senhor?

Mau, Batman! Se êle tivesse aparecido, na certa o teríamos agarrado!

"Então, ao olhar para a caixa onde na véspera deixara o troféu . . ."

Caramba! A arma de matéria plástica desapareceu e em seu lugar há outra cartola!

Incrível! Fantástico! Como faria tal coisa? Só mesmo um mago seria capaz de fazer isso!

Estamos em apuros, Robin! Se aquêle bandido mascarado conhece o segrêdo da Caverna do Morcégo, então é evidente que também conhece o segrêdo de nossas identidades!

"Durante o almôço cada um dos prestidigitadores presentes realizou um dos truques comuns . . . mas quando um dêles, chamado Pardu, se ergueu, eu e Robin mal pudemos conter um grito de espanto . . ."

Com mil dragões! Os troféus desaparecidos!

Agora, Batman, observe como faça êstes objetos aparecerem e desaparecerem . . . Ah! Ah! Ah!

Por falar em mago, senhor, tem um compromisso para hoje, como convidado de honra para o almôço da Sociedade dos Prestidigitadores!

Ah, sim . . . Com esta confusão já ia me esquecendo!

"Depois do almôço Pardu se aproximou com um sorriso de zombaria nos lábios."

Agora sei o significado do seu "cartão de visita"... Uma cartola mágica! Você e o bandido mascarado são a mesma pessoa!

Admito-o e também que furtei os troféus da Caverna do Morcêgo! E se o admito é porque você não pode me prejudicar... Eu, sim, estou em condições de prejudicá-lo!

A menos que me pague dez mil dólares... Em caso contrário, proclamarei aos quatro ventos a sua identidade!

Chantagem!

"Quando Pardu ergueu os objetos de matéria plástica, compreendi, no mesmo instante, o que tinha a fazer..."

T-Terei que pagar... pois de outro modo não poderei continuar combatendo o crime!

Não, Batman... Não pode pagar. A chantagem é um crime... e se pagasse, o estaria ajudando, portanto, contra a Lei!

Sinto, Robin... mas vou pagar-lhe o dinheiro!

"Evitei o olhar de Robin, que parecia me acusar, ao nos encontrarmos mais tarde no local combinado com Pardu."

Aqui tem o dinheiro de sua chantagem, Pardu!

Muito bem. Gostei de sua pontualidade, Batman!

Dinheiro fácil, hein, Pardu? Mais fácil do que o conseguido com aquêles dois assaltos, aposto!

Acertou, Batman!

Não... foi você quem acertou, Pardu! Já nos disse o bastante para que o prendamos sob a acusação de roubo e chantagem!

Você me traiu, Batman! Arranje-me uma saída ou revelarei sua identidade!

Descanse, Robin! Êle nada pode dizer, pois coisa alguma sabe a nosso respeito!

Mas, êle não estêve na Caverna do Morcêgo e não roubou os troféus?

Não! Êle nunca estêve lá! Tampouco roubou os troféus!

Como foi então que substituiu a caixa e a pistola de matéria plástica?

Os próprios objetos se substituíram! Não se lembra daquele artigo de uma revista científica que tratava de certo plástico que voltava à forma primitiva?

Com mil caracóis! Lembro-me agora! Designavam as moléculas do plástico como "moléculas de memória"!

"Mais tarde mostrei a Robin o que Pardu fizera . . ."

Como vê, êle simplesmente amoleceu o plástico em água quente, dando-lhe a forma de uma caixa.

"Deliberadamente esqueceu a caixa, por saber que eu a guardaria na Sala dos Troféus e que durante a noite as moléculas reassumiriam a forma primitiva, transformando-se a caixa em cartola."

O mesmo aconteceu com a pistola desaparecida. Quando descobri isso, desconfiei logo do plano de Pardu . . .

Naturalmente . . . Compreendeu que êle e os capangas representaram as cenas de roubo com o único objetivo de extorquir dinheiro de você!

Isso mesmo . . . mas o único lucro que obteve foi um longo veraneio na Penitenciária do Estado!

FIM

VIGILANTE

Quando canta as velhas baladas dos vaqueiros, Greg Sanders, o Trovador do Oeste, é pacífico e nem de longe se compara com a outra personalidade que encarna, a do Vigilante, para defender os bons contra os maus. Vejam, porém, esta história em que, sem perder a calma . . .

O Trovador do Oeste se Revela um Herói

Nº 12 ★ JAN. — FEV. 1967 ★ Pág.

Uma noite, Greg Sanders, o Trovador do Oeste, conversa com seu amiguinho Sardento . . .

Por que será, Vigilante, que muita gente acredita que quem canta bem não sabe lidar com vacas?

Tudo que sei, Sardento, é que no meu caso esta crença me favorece . . . Torna-me mais fácil manter em segrêdo minha identidade de Vigilante!

O VELHO E COMBATIVO OESTE REVIVE NAS CANÇÕES DE GREG SANDERS— CALMO, MANEIROSO, O MENESTREL DEIXA A VIOLÊNCIA PARA OS OUTROS!

Naquele instante . . .

Oh . . . por falar no Vigilante . . . três indivíduos mascarados e de armas na mão atravessam a rua na direção do Banco!

Quê? Depressa, companheiro, desça e "desamarre" meu "cavalo metálico", enquanto visto minha roupa de trabalho! . . .

HOTEL

BANCO

Um rápido mudar de roupa e Greg Sanders, segundos depois, surge como o destemido Vigilante, defensor mascarado da Lei e da Ordem . . .

Já estão saindo com o roubo! Deixe as "rédeas" comigo, companheiro!

BANCO

Cuidado, Vigilante! A rua acaba de ser asfaltada!

Que tal, um banho de asfalto, seus marotos?

Chi! O Vigilante! Por que não luta à nossa moda. . . de revólver e faca?

Vigilante! Um dos bandidos está fugindo!

Deixe-o fugir, Sardento! Já está muito escuro para empreendermos uma caçada. . . O que interessa é o dinheiro e êste já salvamos. Além disso, êstes dois terão que dizer onde encontraremos o terceiro!

Mas a razão principal por que não podemos perseguir o outro, companheiro, é que o Trovador do Oeste só tem cinco minutos para comparecer ao microfone. . . Agora, depende do tempo que êstes levarão para recuperar os sentidos!

Foi o que pensei, Vigilante! Apressemo-nos, ou chegaremos tarde à estação de rádio!

Pouco depois, no cartório de registro de terras de Art Gravin . . .

. . . e assim termina nossa reportagem! Agora vai para o ar o Trovador do Oeste!

Chefe! O Vigilante agarrou Lefty e Arkansas!

Já sei! Acabei de ouvir no rádio! Tem certeza de que ninguém o viu vir para cá, Snooker?

Temos que libertar os dois rapazes, antes que me denunciem . . . Também devemos evitar que o Vigilante testemunhe contra mim!

É pena que o chefe não esteja lidando com um vaqueiro inofensivo como aquêle cantor de rádio!

Boa noite, ouvintes . . . Aqui fala Greg Sanders, o Trovador do Oeste . . . Vou galopando na planície . . . enquanto a lua brilha no Céu . . .

Lembrou bem, Snooker! Greg Sanders é amigo íntimo do Vigilante e nos servirá de isca . . . Espere-me no esconderijo e trate de limpar essas manchas de asfalto de sua roupa!

Sem dúvida, Gravin! . . . Mas procure evitar encrencas com o Vigilante, sim?

Mais tarde, quando termina o programa de Greg Sanders . . .

Um sujeito chamado Gravin telefonou, dizendo que tem um assunto importante a tratar com você. O escritório dêle fica na rua principal.

Gravin? Não conheço, Sardento! Deve ser um caçador de talentos . . . Vamos verificar!

Logo . . .

Disseram lá no estúdio que êsse Gravin está enriquecendo com o negócio de terras e de mineração!

E não lhe sobra dinheiro para trazer esta calçada limpa?

ART GRAVIN
AGENTE DE TERRAS

Gravin? Sou Greg Sanders e êste é meu amigo Sardento!

Agradecido por ter vindo. Admiro sua voz, Sanders, e seu amigo Vigilante! Acontece que um dos assaltantes do Banco é meu primo . . . Lefty Ligget!

Devia estar trancafiado há muito tempo... mas recebi um telefonema anônimo, intimando-me a depositar dinheiro para defesa dêle e do comparsa!

E vai depositar?

Não! E tudo farei para que seja prêso o bandido que fugiu! Bem, devo encontrar-me com o desconhecido que telefonou, no moinho do Morgan, à meia-noite!

E quer que eu chame o Vigilante para ajudá-lo, não? Parece-me razoável, Gravin!

Quando Greg Sanders e Sardento partem...

Seria tão bom se os outros pensassem como o Gravin, que deseja que sempre se faça justiça!

Quem sabe, Sardento? Enquanto estávamos no escritório dêle vi pegadas e manchas de asfalto como estas... O bandido que fugiu caiu no asfalto ainda não solidificado, lembra-se?

À meia-noite...

Garanto que é um esconderijo de bandidos! Cidadãos honestos não recorreriam a uma cabana escondida num lugar como êste!

Fique aqui junto da moto, Sardento, e aguarde o sinal que Gravin disse que ia dar! Estarei preparado para um ataque de surprêsa!

E no interior da cabana...

Prontos? Quando eu entreabrir a porta e jogar fora o cigarro êle virá correndo... Atirem e não errem!

Mas...

Acerte-o, Pinto! Já esvaziei meu revólver!

Também já estou quase sem munição!

PRRAP!

E no momento seguinte...

Ninguém... Será que o acertamos? ... Pipocas!

Desperdiçamos tôdas as balas... Nada ficou para a luta final, a não ser os punhos!

Está ótimo, porque eu gosto de exercitar os punhos em caras de bandidos!

Se ainda não suspeitou de mim, talvez eu encontre uma oportunidade de fugir...

Quem quebrou o lampião?

Vamos dar o fora!

PRAAAA

Ouve-se o ruído de um motor de automóvel... e Sardento ilumina a cena...

Está bem, Vigilante? Dois estão fugindo no carro!

Estou bem, companheiro! Mas não podemos persegui-los... Uma das balas furou o pneu dianteiro da moto!

A culpa foi minha! Tropecei e derrubei o lampião!

Mais tarde, quando Vigilante e o amigo voltam à cidade...

Até um cego reconheceria que Gravin lhe armou uma cilada, Vigilante! Por que não o denuncia ao Xerife?

Não tenho provas contra êle, Sardento! Esperemos um pouco!

Entrementes, num ponto solitário da estrada...

Vamos deixá-los aqui! Não se esqueçam de que o Vigilante é astuto e se não agirmos depressa êle nos meterá na cadeia!

Não se preocupe, chefe!

No dia seguinte, quando Greg Sanders deixa o estúdio depois do ensaio . . .

Desculpe-nos, Trovador do Oeste . . . mas eu e meu amigo ficaríamos agradecidos se nos desse seu autógrafo!

Com muito prazer!

Tome esta, velhinho! Quem mandou ser imbecil?

Vamos arrastá-lo para o carro antes que nos vejam, Pinto!

PLOC

Pouco depois, quando Greg Sanders recupera os sentidos . . .

Sente-se e escreva um bilhete para o garôto, para que êle o leve ao Vigilante. Advirta-ó de que não devem dizer a ninguém que você está desaparecido!

Não é preciso que êles digam. Quando eu faltar ao meu programa, todos investigarão meu paradeiro!

Hum! Com esta eu não contava . . . Mas, escreva ao seu empresário, dizendo-lhe que você está bem e que êle arranje um "extra" temporàriamente. Pode êle fazer isso?

Não! O que podia fazer era retransmitir minha voz gravada em disco. Foi uma cincada de sua parte não ter colocado aqui um aparelho gravador!

Bem, vamos tratar de arranjar uma dessas máquinas com a maior brevidade. Que acha?

Era o que eu esperava . . .

E assim, quando os bandidos voltam com o gravador de som . . .

Cantando de volta ao meu lar em Santa Fé . . .

Nada de espertezas, amigo!

Silêncio, estúpido! Quer que sua voz também fique gravada?

Um pouco mais tarde, quando Sardento recebe uma mensagem do amigo ausente . . .

A letra é do Greg, sem dúvida! Mas não usou de clareza . . . Que devo fazer?

Meu caro Sardento: — Nada fale a êste respeito . . . mas procure o Vigilante e lhe diga que depois do meu programa venha sòzinho ao ponto onde estêve a noite passada, se quiser salvar-me a vida. — Greg.

Acaso quer êle que eu guarde silêncio? Ou devo procurar o Xerife? Acho melhor esperar pelo programa dêle!

E na hora do programa do Trovador do Oeste . . .

Boa noite, queridos ouvintes! Um acidente impediu-me de comparecer em pessoa ao microfone . . . mas gravei minha voz . . . o que vem a ser quase o mesmo!

Aquêles bandidos o capturaram, tenho certeza! E a gravação foi feita para evitar aue o povo suspeite do rapto de seu ídolo!

Não me enterrem nesta solidão . . .

As mesmas baladas dos velhos vaqueiros! Nem uma indicação que me sirva de pista!

Companheiro, tenho saudades de você. Insone passo as noites desde que dissemos adeus . . .

Chamarei o Xerife agora . . . Mas, espere . . . isto não é uma velha balada! Parece coisa nova que êle inventou e que o "companheiro" se refere a mim!

No fundo do vale . . . escura é a cela . . . onde vivo qual eremita solitário! . . . O pio da coruja é lamentoso e triste . . . é como eu choro, companheiro, de saudades de você!

Já compreendi! O "vale" deve ser o desfiladeiro onde fica a cabana do esconderijo . . . Vou agir com presteza!

Alugando um cavalo rápido, Serdento se dirige a um ponto próximo do esconderijo . . .

Deixo o cavalo aqui e me esgueiro até à cabana da ravina. Procuro a "cela escura", que bem pode ser uma caverna!

Esta é a parte mais profunda da ravina. Ainda não ouvi o "pio da coruja" . . . Quem sabe se imitando . . .

OOoo

PIUUU! PIUUU!

A poucos metros, na caverna oculta . . .

PIUUU! PIUUU!

Contava que os bandidos me amarrassem, enquanto esperavam pelo Vigilante, mas não que me amordaçassem . . . Se é o Sardento que está imitando o piu da coruja, como posso responder? Oh! Uma coruja de verdade!

Desesperadamente, Greg Sanders faz tudo para espantar a coruja, de modo a que esta pie . . .

Fluf! Fluf!

Vá, corujinha! Dê um piozinho, por favor!

PIUUU PIUUU

Fora da caverna . . .

O sinal . . . vem do matagal! Caramba! Uma coruja de verdade!

PIUUU-IU-IU

Rebate falso! Confundi uma coruja verdadeira com uma de imitação . . . Mas, que é aquilo? Uma caverna!

FLUF! FLUF!

Greg! É você?

Foi uma sorte que aquela coruja me alertasse! Cuidaremos dos bandidos logo que você possa assumir o lugar do Vigilante!

Mais tarde, no espêsso matagal próximo à cabana dos ladrões . . .

O programa acabou há duas horas! Parece que êsse Vigilante não se importa com a situação do amigo!

Acho que é tolice deixá-lo vivo por mais tempo! Você e Pinto vão à caverna liqüidá-lo, enquanto eu fico aqui vigiando. Se ouvirem tiros, voltem imediatamente!

Está certo, chefe!

Minutos mais tarde . . .

Veja, Pinto! Êle parece que já está nas últimas . . . É até um favor o que lhe vamos fazer!

Sim . . . e ninguém sentirá falta de um falso "cowboy" como êle!

Fluf! Fluf!

De repente . . .

Então sou um falso "cowboy", hein?

Ôba! Que foi isso?

Ui! Atire nêle, Idjit! Deve ter enlouquecido!

Vou mostrar-lhes o quanto valho, seus covardes!

Está louco varrido!

Ooooh!

E quando Gravin escuta um ruído e se volta . . .

Onde está você, Snooker? Pinto! . . . Diacho! Com esta eu não contava!

Depois, quando Sardento regressa . . .

Socorro! Assassino! Êle quer me matar!

Greg, não encontrei o Vigilante mas trouxe o Xerife! Você está bem?

Sim, êle está bem . . . Mas nunca imaginei que o Sanders fôsse capaz de semelhante proeza!

Muito bem, Sanders! Não se preocupe mais! Mas, onde estão os comparsas dêle?

Os comparsas? Ah, sim . . . deixei-os amarrados na caverna, depois de tomar-lhes as armas . . .

. . . Mas . . . mas que é que estou dizendo? Devo ter enlouquecido! Ooooh!

Diacho! Êle também vai desmaiar!

Depois, quando a caminho da prisão . . .

Fiquei amedrontado, Xerife, ao saber que o Vigilante não estava na cidade. Procurei livrar-me das amarras e da mordaça e, quando êles chegaram com disposição de matar-me . . . bem, creio que perdi a cabeça!

E, assim, salvou a própria vida . . . Você não parece ser de gênio combativo, mas quando se descontrola fica quase tão perigoso como o Vigilante em pessoa!

No dia seguinte, no gabinete do Xerife . . .

Foi uma pena, Vigilante, que você estivesse fora da cidade!

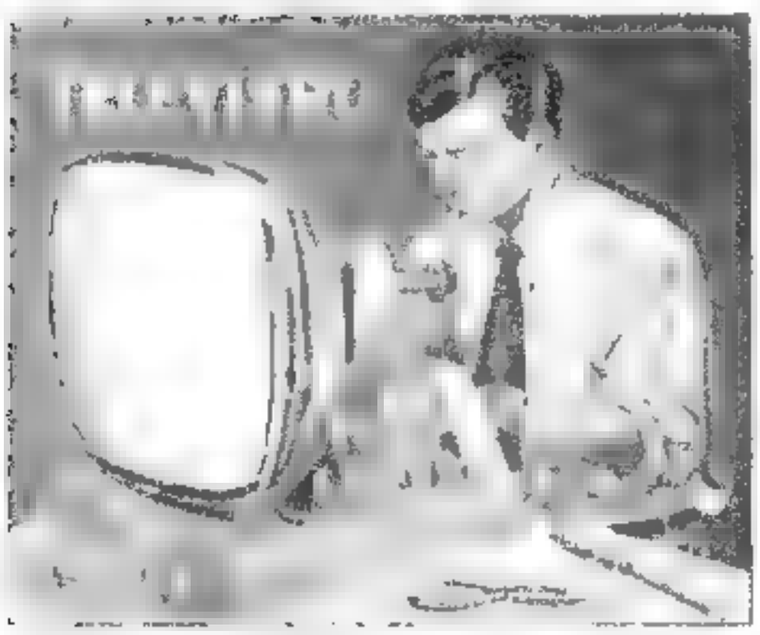
Foi um "show" e tanto, hein? Para mim não é surprêsa . . . Há momentos na vida em que até vaqueiros românticos e sonhadores como Greg Sanders ficam furiosos e valentes como êste Vigilante que aqui está!

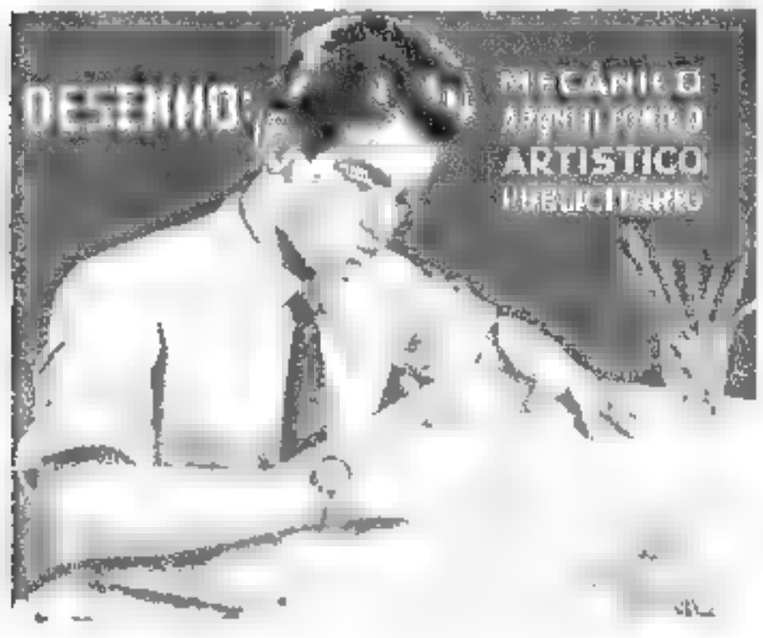
REVELA-SE UM HERÓI O TROVADOR DO OESTE. SÒZINHO, PRENDEU TRÊS PERIGOSOS BANDIDOS.

FIM

Assegure seu futuro!

APRENDENDO POR CORRESPONDÊNCIA UMA PROFISSÃO TÉCNICA LUCRATIVA





Aproveite suas horas de folga para estudar.

Sem sair de sua casa, você poderá aprender uma profissão, que o habilitará a aproveitar as oportunidades oferecidas pelo grande surto industrial da nossa terra. Em pouco tempo poderá ganhar muito dinheiro, superando o custo de seus estudos.

RÁDIO-TELEVISÃO

Método moderno e eficiente, para você aprender pràticamente a montar e consertar aparêlhos de rádio e televisão, amplificadores comuns e alta fidelidade, equipos de cinema sonóro.

O nosso curso é o mais completo e atualizado, contendo as inovações mais recentes como: transistores, som estereofônico, gravação magnética, etc.

ELETROTÉCNICA

Ensino prático e fàcilmente compreensivo sôbre enrolamento de motores e dínamos, instalações elétricas, galvanoplastia, solda elétrica, telefone, instalação de geradores movidos a gasolina, vento e queda d'água, eletricidade nos autos e aviões etc. Em pouco tempo, você estará apto a montar e consertar tôda classe de máquinas, motores, refrigeradores, máquinas de lavar, enceradeiras, aquecedores, etc.

DESENHO

Mecânico, Arquitetônico, Artístico e Publicitário

Pelo nosso sistema fácil e prático, você ficará em poucos mêses, habilitado para trabalhar na indústria, no ramo de construções ou no campo publicitário como desenhista, que é uma das profissões mais bem pagas da atualidade.

Em todos os cursos receberá ferramentas, material e instrumentos, necessários para a execução dos trabalhos práticos, que lhe serão úteis mesmo após terminar os estudos.

MENSALIDADES AO ALCANCE DE TODOS — DURAÇÃO MÍNIMA DO CURSO: 5 MESES

INSTITUTO MONITOR

O MAIOR ESTABELECIMENTO DE ENSINO TÉCNICO POR CORRESPONDÊNCIA DA AMÉRICA LATINA

Rua Timbiras, 263 - Caixa Postal 30.277 - São Paulo

Sr. Diretor: Solicito enviar-me GRÁTIS, o folheto sôbre o curso de:

RÁDIO E TELEVISÃO ☐ **ELETROTÉCNICA** ☐ **DESENHO** ☐

marque com um x o curso que deseja

NOME .....

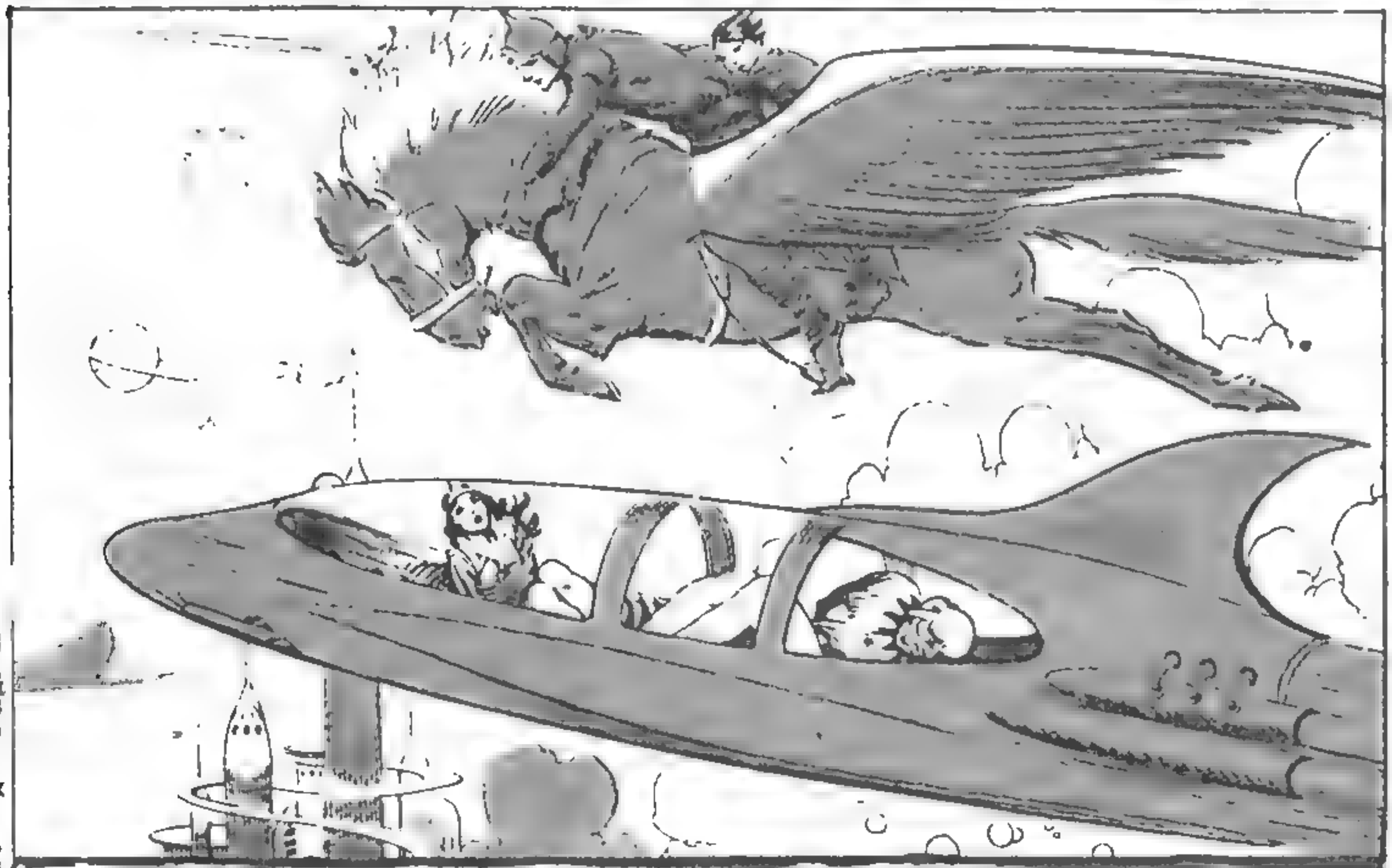
RUA ..... **Nº** .....

CIDADE ..... **E. F.** .....

RT.661
ET.687
D.504

NOSSOS CURSOS SÃO APROVADOS E REGISTRADOS PELO DEPARTAMENTO DO ENSINO PROFISSIONAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

CAVALEIRO ANDANTE



IMAGINE A SURPRESA DO CAVALEIRO ANDANTE QUANDO VOLTA A CAMELOT E A CIDADE DO REI ENCONTRA EM RUÍNAS! CONTUDO, MESMO EM ERA TÃO AVANÇADA HOMENS AVI... RAVILHOSA CIDADE DO ANO DE 3450! DE [illegible] NÍMICOS PODEROSOS [illegible] PARA DOMINAR O MUNDO — CAVALEIRO DO FUTURO!

ATE' MERLIN, O FEITICEIRO DA CÔRTE DO REI ARTUR, PRATICA ERROS DE VEZ EM QUANDO, AO APANHAR UM FRASCO DE SUA PRATELEIRA DE INGREDIENTES MÁGICOS...

O' REI FICARA' IRRITADO SE SIR JUSTIN NÃO ESTIVER 'A TÁVOLA REDONDA NA FESTA DOS HERÓIS, LOGO 'A NOITE! CHAMA'-LO-EI AGORA DO SEU TRABALHO NO SÉCULO VINTE...

QUE A PODEROSA MAGIA DÊSTES ÓLEOS MÍSTICOS SE EXPANDA COMO FUMO ATRAVÉS DAS BARREIRAS DO ESPAÇO E DO TEMPO E CHEGUE ATE' ONDE ÊLE SE ENCONTRA!

CAVALEIRO ANDANTE — CAVALEIRO DO FUTURO!

E A MAGIA DE MERLIN SE EXPANDE ATRAVÉS DE 15 SÉCULOS ATÉ ENCONTRAR SIR JUSTIN E SEU JOVEM COMPANHEIRO, BUTCH, NO MUSEU EM QUE TRABALHAM...

DEPRESSA, BUTCH... MERLIN NOS CHAMA A CAMELOT! HOJE 'A NOITE É A FESTA DOS HERÓIS, E SERIA UMA PENA PERDÊ-LA!

NÃO SOU HERÓI, SIR JUSTIN, MAS ACOMPANHÁ-LO-EI! AFINAL, O REI ARTUR ME FÊZ CAVALEIRO DA TÁVOLA REDONDA, COMO O SENHOR!

SEM PERCEBER QUE TOMAM DIREÇÃO ERRADA, O CAVALEIRO ANDANTE E SEU COMPANHEIRO PARTEM VELOZMENTE PELA CORRENTE DO TEMPO, CAVALGANDO O CORCEL ALADO DA VITÓRIA ATÉ'...

APROXIMAMO-NOS DO FIM DE NOSSA JORNADA! MAS, OLHE! NÃO É' CAMELOT! É'UMA GRANDE CIDADE DIFERENTE DE TÔDAS QUE TENHO VISTO!

JÁ' VI CIDADES IGUAIS NOS DESENHOS DOS SÁBIOS E NOS MODELOS DO MUNDO DO FUTURO!

E QUANDO O GRANDE CAVALO FECHA AS ASAS NA MARAVILHOSA AVENIDA EM ESPIRAL...

O ESTRANGEIRO ESTÁ ARMADO! PRENDAM-NO, COM O MENINO, NA TÔRRE DE DETENÇÃO! DEIXEM-NOS LÁ' ATÉ' QUE EU OBSERVE SEUS PROCESSOS MENTAIS E VERIFIQUE SE ESTÃO 'A ALTURA DE SE MISTURAREM COM O POPULACHO!

GI!

QUE HISTÓRIA É' ESSA? NÃO PODEM ENCARCERAR-NOS SE NÃO PRATICAMOS NENHUM CRIME!

SOU DALMAR, CONSELHEIRO CHEFE DAS AMÉRICAS E GRÃO-MESTRE DO CORPO DE CIENTISTAS-MESTRES! TENDO GOZADO 200 ANOS DE PAZ, COM POUCOS CRIMES, TENHO O DEVER DE SUSPEITAR DE QUEM CHEGA ENTRE NÓS ARMADO! AS ARMAS SÃO PROIBIDAS POR LEI!

QUIETO, ALADO! ÊSSES HOMENS NÃO QUEREM FAZER-NOS MAL!

SEGUNDOS DEPOIS, NA TÔRRE DE DETENÇÃO...

OH! QUE PANORAMA! ÊSTE POVO DEVE ESTAR ADIANTADO CENTENAS DE ANOS AO NOSSO SÉCULO VINTE!

SÉCULO VINTE? AGORA, ESTAMOS MIL E QUINHENTOS ANOS 'A FRENTE DOS SENHORES! ENCONTRAMO-NOS NO ANO 3452!

O SÉCULO 35! QUINZE SÉCULOS 'A FRENTE DE NOSSA ÉPOCA E 30 'A FRENTE DO TEMPO DE SIR JUSTIN, QUE, ENREGELADO NUMA GELEIRA, SOBREVIVEU COM SEUS COMPANHEIROS DA TÁVOLA REDONDA! QUE ESTRANHAS AVENTURAS O ESPERAM NESSA ERA?

É DIFÍCIL COMPREENDER, BUTCH... PORÉM SUPONHO QUE MERLIN DEVE TER COMETIDO UM ÊRRO, FAZENDO-NOS AVANÇAR NO TEMPO, QUANDO QUERIA FAZER-NOS RECUAR!

ANTES QUE ÊLE DESSE PELO ENGANO, EU GOSTARIA DE VER UM POUCO DESTA CIDADE! ESCUTA... HÁ' ALGUÉM NO ELEVADOR! DEVE SER O GUARDA!

CAVALEIRO ANDANTE

CAVALEIRO DO FUTURO!

SIM, ERA GUARDA ... DIFERENTE, PORÉM, DO QUE BUTCH ESPERAVA ...

RAPAZ, QUER VIR COMIGO AO LABORATÓRIO DE MEU PAI? SOU INGER, FILHA DE DALMAR! ÊLE QUER VER PRIMEIRO VOCÊ, DE-POIS SEU AMI-GO!

ÊITA! UMA GARÔTA! QUERO DIZER... SIM, IREI IME-DIATAMENTE COM VOCÊ!

MOMENTOS DEPOIS, NUM PAVIMENTO MAIS BAIXO DA TÔR-RE, BUTCH ENCONTRA OS SÁBIOS TENTANDO COM AFINCO DESCO-BRIR O SEGRÊDO DO CAVALO DE ASAS ...

E' EM TUDO SEME-LHANTE AO ANIMAL CHAMADO "CAVALO" PELAS PRIMITIVAS CIVI-LIZAÇÕES, MAS TEM ASAS!

E' VERDADE... E TAMBEM SE AS-SEMELHA À GRANDE AVE QUE NOS SÉ-CULOS DANTANHO ERA CHAMADA "ÁGUIA"... EXCETO NO CORPO!

COITADO DE NOS-SO GINETE!

É NUM LABORATÓRIO DO FUTURO, ONDE MARAVILHAS AINDA NÃO IMAGINADAS SÃO COMUNS ...

ÊSSE É O MODÊLO DA ÚLTIMA INVENÇÃO DE PAPAI - UM NÔVO TIPO DE AVIÃO INTERPLANETÁRIO! E AÍ VEM PA-PAI!

AH! SIM... O MENINO QUE CHEGOU NO QUADRÚPEDE ALADO! SENTE-SE NAQUELA CADEIRA E MÊTA AS MÃOS NAS CALÇAS! INGER, AJUSTE O COMPRIMENTO DE ONDAS, ENQUANTO EU FAÇO OS REAJUSTA-MENTOS.

OBEDECENDO ÀS INTRUÇÕES DE DAL-MAR, BUTCH TEM DE SÚBITO A MAIOR SURPRÊSA DE SUA VIDA...

CHAMA-SE BUTCH, PAPAI! VEM DE UMA TERRA CHA-MADA CAMELOT... E CREIO QUE OS PENSAMENTOS DÊLE SÃO BONS!

IMAGINE-SE BUTCH ENCONTRANDO UMA LINDA MOÇA COMO ESTA! LEMBRAR-ME-EI DELA A VIDA INTEIRA...

COMO? QUER DIZER QUE SABE REALMENTE O QUE ESTOU PEN-SANDO?

A CENA É INTERROMPIDA PELA CHEGADA DE TRÊS CARRANCUDOS VISITANTES ...

QUER FALAR CONOSCO, DALMAR?

SIM... OUSO DIZER QUE ESTÃO TRAMANDO DERRUBAR NOSSA DEMOCRA-CIA E ESTABELECER UMA DITADURA! DE AGORA EM DIANTE SERÃO VIGIADOS CONSTANTEMENTE! QUALQUER VIOLAÇÃO DA LEI, ACARRETARÁ PRONTA AÇÃO!

HMMM... NÃO GOSTO DO OLHAR FALSO DAQUELE GOR-DUCHO!

SÚBITAMENTE, QUANDO DALMAR SE VOLTA ...

AGARRE A MÔÇA, JORJ, ANTES QUE ELA FUJA E DÊ O ALARMA!

OHHHH!

ÊSSES PATIFES OS ESTÃO ATACAN-DO E NADA POSSO FAZER! MEUS PULSOS ESTÃO PRESOS AOS BRAÇOS DA CADEI-RA!

CAVALEIRO ANDANTE — CAVALEIRO DO FUTURO!

ENQUANTO DALMAR, SEM SENTIDOS, E SUA FILHA SÃO POSTOS NO AVIÃO INTERPLANETÁRIO, BUTCH CHAMA O ÚNICO AMIGO DE QUE DISPÕE POR ALI...

ESTA ESPAÇONAVE OS CARREGARÁ PARA LONGE... JAMAIS VOLTARÃO PARA DENUNCIAR-NOS! NÃO HÁ LUGAR PARA O RAPAZ, MAS PODEREMOS NOS LIVRAR DÊLE DE OUTRA FORMA!

RECONHECENDO A VOZ DE BUTCH, O CAVALO DE ASAS ATENDE O CHAMADO IMEDIATAMENTE; E...

ARRANQUE ESSAS ALGAS QUE PRENDEM MEUS PULSOS, DEPRESSA!

O QUÊ? UM QUADRÚPEDE ALADO! ESTÁ AJUDANDO O RAPAZ A FUGIR!

SEGUNDOS DEPOIS, DE VOLTA À TÔRRE...

QUE SIGNIFICA ISTO, BUTCH?

SIGNIFICA QUE SUAS ARMAS LHE SÃO DEVOLVIDAS! PODEM SER ILEGAIS AQUI, MAS PRECISAREI DELAS PARA LUTAR COM ALGUNS TRAIDORES!

COMEÇA IMEDIATAMENTE UM PÁREO DE VIDA E MORTE ENTRE O MAIS VELOZ DOS ANIMAIS E UM METEORO DE FABRICAÇÃO HUMANA...

SE NÃO ALCANÇARMOS AQUÊLE AVIÃO-FOGUETE ANTES QUE SAIA DA ÓRBITA DA TERRA, PODEREMOS PERDÊ-LO PARA SEMPRE!

ISSO NÃO DEVE ACONTECER! MAIS DEPRESSA, ALADO, MAIS DEPRESSA!

A DISTÂNCIA VAI ENCURTANDO PROGRESSIVAMENTE, ATÉ QUE O CAVALEIRO ANDANTE PODE GOLPEAR COM SUA ESPADA INIGUALÁVEL QUE A MAGIA DE MERLIN TORNARA INVENCÍVEL...

E'SIMPLES COMO CORTAR FATIAS DE QUEIJO!

SIR BUTCH! GRAÇAS A DEUS, CHEGARAM A TEMPO! AJUDEM-ME A TIRAR PAPAI DAQUI!

EM SEGUIDA...

NOSSOS APARELHOS DE REGISTRAR PENSAMENTO REVELARAM QUE OS VILÕES ESTÃO ESCONDIDOS NO SUBTERRÂNEO, LOGO ABAIXO DO FORUM PÚBLICO! E' INÚTIL TENTAR ENTRAR, PORÉM. AS PORTAS E AS PAREDES SÃO FEITAS DE "TENSILIUM", O METAL MAIS DURO CONHECIDO PELA CIÊNCIA!

CONTUDO, DALMAR, EU GOSTARIA DE TENTAR!

CAVALEIRO ANDANTE

CAVALEIRO DO FUTURO!

MOMENTOS DEPOIS, NO ARSENAL SUBTERRÂNEO DOS CONSPIRADORES

AH! AH! AH! MESMO QUE AQUÊLE RAPAZINHO REVELE NOSSOS PLANOS, SOMOS AINDA AS ÚNICAS PESSOAS NA TERRA QUE POSSUEM ARMAS DE RAIOS HIDRATÔMICOS! NINGUÉM SABIA QUE ÀS ESCONDEMOS AQUI, QUANDO TÔDAS AS ARMAS DO PLANÊTA FORAM DESTRUÍDAS!

ESPEREM UM INSTANTE... DEVO ESTAR TENDO UMA ALUCINAÇÃO... ALGUÉM ESTÁ ROMPENDO NOSSA PAREDE IMPENETRÁVEL!

ANTES DE ENTRAR, O CAVALEIRO ANDANTE, OS REBELDES AGARRAM SUAS ARMAS ATÔMICAS; E...

PRONTO! ISTO ACABARÁ COM ÊLE! E SE ALGUEM TENTAR SEGUI-LO, TERÁ A MESMA SORTE!

CONTUDO...

ÊLE CONTINUA VIVO! NÃO POSSO CRER!

OH! SACRIPANTES! NÃO OUVIRAM DIZER QUE MERLIN PÔS SÔBRE MINHA ARMADURA UM ENCANTO QUE A FAZ RESISTIR A TÔDAS AS FORMAS DA VIOLÊNCIA?

NÃO SERIA HONROSO ATACAR COM AÇO HOMENS DESARMADOS! CHEGOU A VEZ DOS MEUS PUNHOS!

QUE BONITO SÔCO!

★ MOMENTOS DEPOIS, FORA DO SUBTERRÂNEO...

O SENHOR FÊZ EM MINUTOS O QUE NOSSOS CIENTISTAS LEVARIAM SEMANAS OU MESES PARA FAZER! TODO O MUNDO SABERÁ COMO IMPEDIU UMA AMEAÇA À PAZ QUE ESTABELECEMOS!

NÃO ESQUEÇA, PAPAI, QUE BUTCH TOMOU PARTE NISSO, TAMBÉM!

ASSIM, NA NOITE DA FESTA DOS HERÓIS, EM CAMELOT, OUTRA FESTA EM HONRA DE HERÓIS SE REALIZA, 3000 ANOS NO FUTURO...

...E AQUÊLES VISITANTES DAS ERAS PASSADAS NOS FIZERAM VER QUE AS ARMAS, EM SI MESMAS, NADA TÊM DE BOM OU MAU. O MAL OU O BEM RESIDE NO USO QUE DELAS SE FIZER...

CAVALEIRO ANDANTE

CAVALEIRO DO FUTURO!

ACABA DE OCORRER-ME, BUTCH, QUE SE MERLIN NÃO CORRIGIR O SEU ÊRRO, FICAREMOS AQUI PELO RESTO DE NOSSA VIDA.

JÁ' PENSEI NISSO, TAMBÉM... MAS, NÃO ME IMPORTARIA NEM UM POUQUINHO!

AO MESMO TEMPO; NO CASTELO DO REI ARTUR...

FINALMENTE, MEU DEUS, EU OS ENCONTREI, COM O AUXÍLIO DO ESPÊLHO MÁGICO, NUM FUTURO AVANÇADO COMO NUNCA DANTES! DEVO TER USADO POR ENGANO OUTRO ELIXIR, QUANDO OS ENVIEI PELO ESPAÇO!

ESTÁS ENVELHECENDO E FICANDO DISTRAÍDO, MERLIN! SERVE-TE DE TUA PODEROSA FEITIÇARIA PARA TRAZÊ-LOS IMEDIATAMENTE!

MAIS UMA VEZ, O MAGO ENVIA UM CHAMADO PARA O FUTURO. E, NA CAPITAL DAS AMERICAS...

ADEUS, MEUS AMIGOS! MERLIN NOS CHAMA COM URGÊNCIA!

ÊLES ESTÃO DESAPARECENDO! ESPERE, BUTCH! NÃO SE VÁ AINDA...

NÃO QUERO IR, INGER...

E NO ESPAÇO DE UM MINUTO, O CORCEL ALADO PERCORRE TRINTA SÉCULOS...

POR QUE NÃO NOS DEMORAMOS UM POUQUINHO MAIS?

NÃO RESMUNGUE, BUTCH! LEMBRE-SE DE QUE UM VERDADEIRO CAVALEIRO DA TÁVOLA REDONDA NÃO SE CONTENTA DE IR ONDE DESEJA, MAS ONDE "DEVE" IR!

E, ASSIM...

AFINAL! AQUI ESTÃO SIR JUSTIN, O NOBRE CAVALEIRO ANDANTE, E O OUSADO BUTCH! QUE TRABALHO TIVEMOS PARA ENCONTRÁ-LOS! SEM A PRESENÇA DE AMBOS, ENTRETANTO, NOSSA FESTA NÃO SERIA COMPLETA!

É UM PRAZER ESTAR CONVOSCO NOVAMENTE, MEU SOBERANO, E COM MEUS IRMÃOS DA TÁVOLA REDONDA!

ENTRETANTO, NO DECORRER DA FESTA...

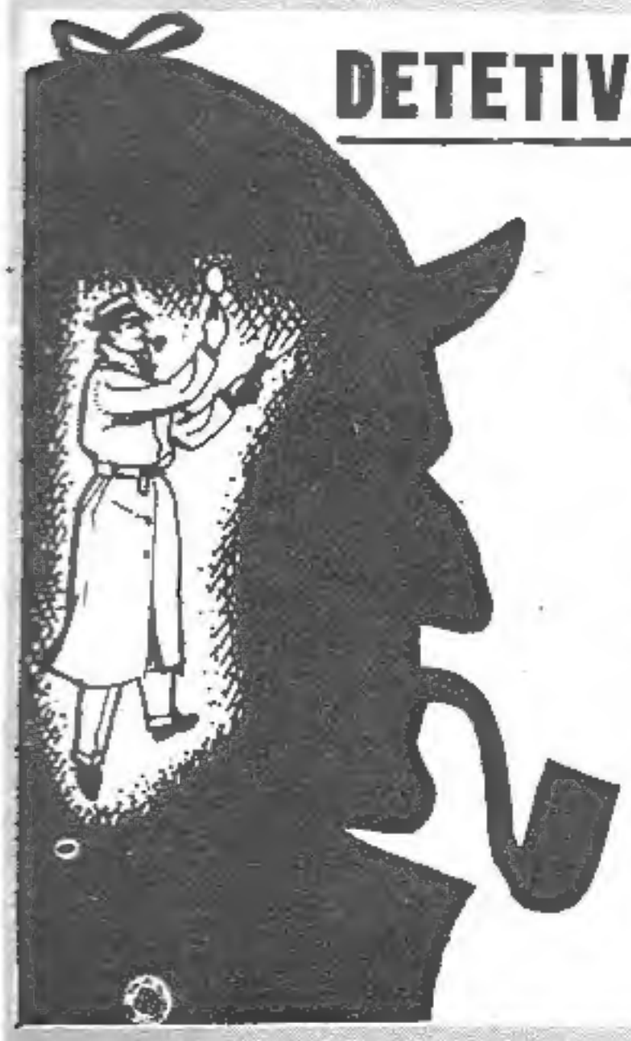
QUE ENTRISTECE O NOSSO MAIS JOVEM CAVALHEIRO, TIRANDO-LHE TODO O APETITE?

PARECE QUE DEIXOU O APETITE — E O CORAÇÃO — NUM LUGAR E NUM TEMPO MUITO DISTANTES!

Fim

MAIS DINHEIRO E PRESTÍGIO

ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA UM DOS CURSOS ABAIXO



DETETIVE PARTICULAR

NOVA, FASCINANTE E RENDOSA PROFISSÃO.

Uma carreira que lhe abre as portas a um futuro garantido de sucesso em prestígio e dinheiro.

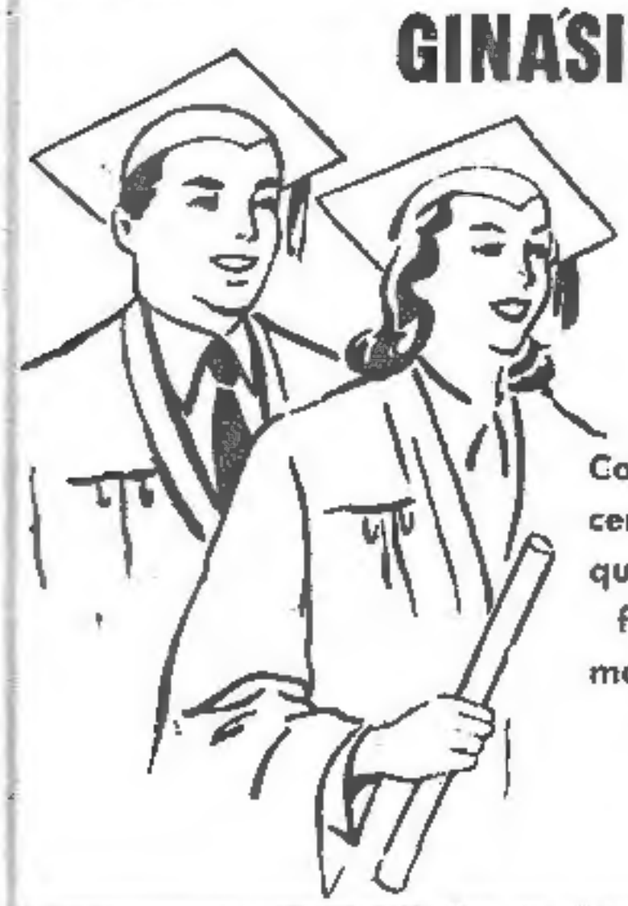
GANHE MAIS DE Cr$ 300.000

Que é o salário inicial e mensal do

«SARGENTO ESPECIALISTA DE AERONÁUTICA».

Para jovens de 16 a 22 anos

GINÁSIO EM 11 MESES



(Madureza)

Consiga em apenas 11 meses o certificado do curso ginasial que lhe abrirá as portas para o futuro. Curso organizado por modernos processos, onde cada aluno tem seu professor particular.

VIOLÃO e GUITARRA

Agora por Correspondência

Aprenda a solar êstes nobres instrumentos, em apenas 5 meses, estudando pelo mais atualizado e revolucionário método de ensino.
De ouvido ou por música.

Peça hoje mesmo informações sem compromisso

E mais os seguintes cursos:

- PORTUGUÊS
- INGLÊS
- BANCÁRIO (Preparatório p/ Concurso)
- FUNCIONÁRIO PÚBLICO (Preparatório p/ Concurso)
- NOIVAS

Instituto de Cultura Técnica e Ginasial

CAIXA POSTAL 6583 — SÃO PAULO

EBAL

CURSO DESEJADO .....

NOME .....

RUA ..... N.º .....

BAIRRO .....

CIDADE ..... ESTADO .....

(Envie Cr$ 30,00 em sêlos para despesas)

coleção

VAMOS BRINCAR de

1-BOMBEIRO

2-DESPORTISTA

3-CAÇADOR

4-VAQUEIRO

5-MODISTA

6-MÉDICO

Cr$ 400 Cada
ou Cr$ 2.500 a Coleção
Completa em Sacola
Plástica e Com Alça

Sr. Gerente da EDITÔRA BRASIL-AMÉRICA LIMITADA
Rua Gen. Almério de Moura, 302-320, Rio de Janeiro (Gb) ZC-08

Pelo Serviço de Reembôlso Postal, desejo adquirir, da Coleção VAMOS BRINCAR, o seguinte:

1	2	3	4	5	6	Cr$ 400 cada

Coleção Completa em Sacola Plástica com alça: Cr 2.500

(Marque com um X o que deseja adquirir)

Nome .....

Rua e n.º .....

Bairro ..... *Zona do Correio* .....

Cidade ..... *Estado* .....

(Pedido mínimo: 3 exemplares — O leitor pagará as despesas do Correio)

Miniatura da Sacola

Pedido Mínimo: 3 Exemplares

www.guiaebal.com

guia completo de todas as hqs
já lançadas pela ebal, e centenas
de scans de séries completas